

MITRA / La Maison et le monde. Itinéraires Transculturels de la Recherche en Architecture

ENSAPVS - séminaire doctoral 2021-2022 - EVCAU

responsable Gilles-Antoine Langlois

séance	date	site	Travail commun	Thème doctorant/e	Doctorant/e modérateur/trice	Invité/e
1	7 septembre	CH	Séminaire MITRA inaugural / ses contenus / ses objectifs / le corpus / les hypothèses / la démonstration / le plan / les éléments, classement et analyse de la documentation / les notes / l'enquête / le travail in situ.	le patrimoine libanais à l'épreuve de ses mémoires, modèle urbain et résilience sociale	Elie Antoun	Randa Abdelaziz UF Egypte
2	12 octobre	PVS	l'entretien, sa restitution / les méthodes / la relation recherche fondamentale - recherche appliquée / faire évoluer les hypothèses, le plan / remplir et assembler / les éléments de la narration : récit, iconographie, cartographie, schéma / les à-côtés de la thèse : voyages d'étude, communications, articles / Maison des Doctorants en Architecture /	Planification et long terme, outils de la préfiguration du paysage et ses enjeux interdisciplinaires	Anh Nguyen	Nabil Beyhum ENSAPVS
3	16 novembre	CH	recherche appliquée / faire évoluer les hypothèses, le plan / remplir et assembler / les éléments de la narration : récit, iconographie, cartographie, schéma / les à-côtés de la thèse : voyages d'étude, communications, articles / Maison des Doctorants en Architecture /	Mosoul post-catastrophe, héritage architectural et social au risque de la reconstruction	Rita Khalaf	Christel Palant ENSAPVS
4	7 décembre	PVS	recherche appliquée / faire évoluer les hypothèses, le plan / remplir et assembler / les éléments de la narration : récit, iconographie, cartographie, schéma / les à-côtés de la thèse : voyages d'étude, communications, articles / Maison des Doctorants en Architecture /	Constructions de l'urgence, architectures du provisoire face au temps long en Haïti	Astrid Lenoir	Sylvie Salles ENSP Versailles
5	18 janvier	CH	recherche appliquée / faire évoluer les hypothèses, le plan / remplir et assembler / les éléments de la narration : récit, iconographie, cartographie, schéma / les à-côtés de la thèse : voyages d'étude, communications, articles / Maison des Doctorants en Architecture /	les décor de faïence du palais ottoman Dar Mustafa à Alger	Anissa Boudan	Caecilia Pieri IFPO
6	15 février	PVS	recherche appliquée / faire évoluer les hypothèses, le plan / remplir et assembler / les éléments de la narration : récit, iconographie, cartographie, schéma / les à-côtés de la thèse : voyages d'étude, communications, articles / Maison des Doctorants en Architecture /	Libreville et Brazzaville, enjeux et processus urbanistiques 1888-1988	Love Keisten Moumbeky	Bernard Touliez UNESCO
7	15 mars	CH	recherche appliquée / faire évoluer les hypothèses, le plan / remplir et assembler / les éléments de la narration : récit, iconographie, cartographie, schéma / les à-côtés de la thèse : voyages d'étude, communications, articles / Maison des Doctorants en Architecture /	la chapelle Saint-Louis de la Salpêtrière, un témoin singulier de l'architecture classique	Marie Fontant	
8	12 avril	PVS	Bilan prospectif des travaux du séminaire MITRA / prévision année 2022-2023	Vers les coopératives d'habitants : histoire architecturale et analyse critique comparée	Pierre Léger	Marlène Ghorayeb ESN
9	17 mai	CH				Giulia Marino UV Louvain
10	14 juin	CH				bilan d'étape et prospective Gilles-Antoine Langlois

PVS = école d'architecture Paris Val de Seine, salle 705, métro Bibliothèque F. Mitterrand

CH = site EVCAU à Charenton-le-Pont, 15 rue du Séminaire de Conflans, métro Liberté