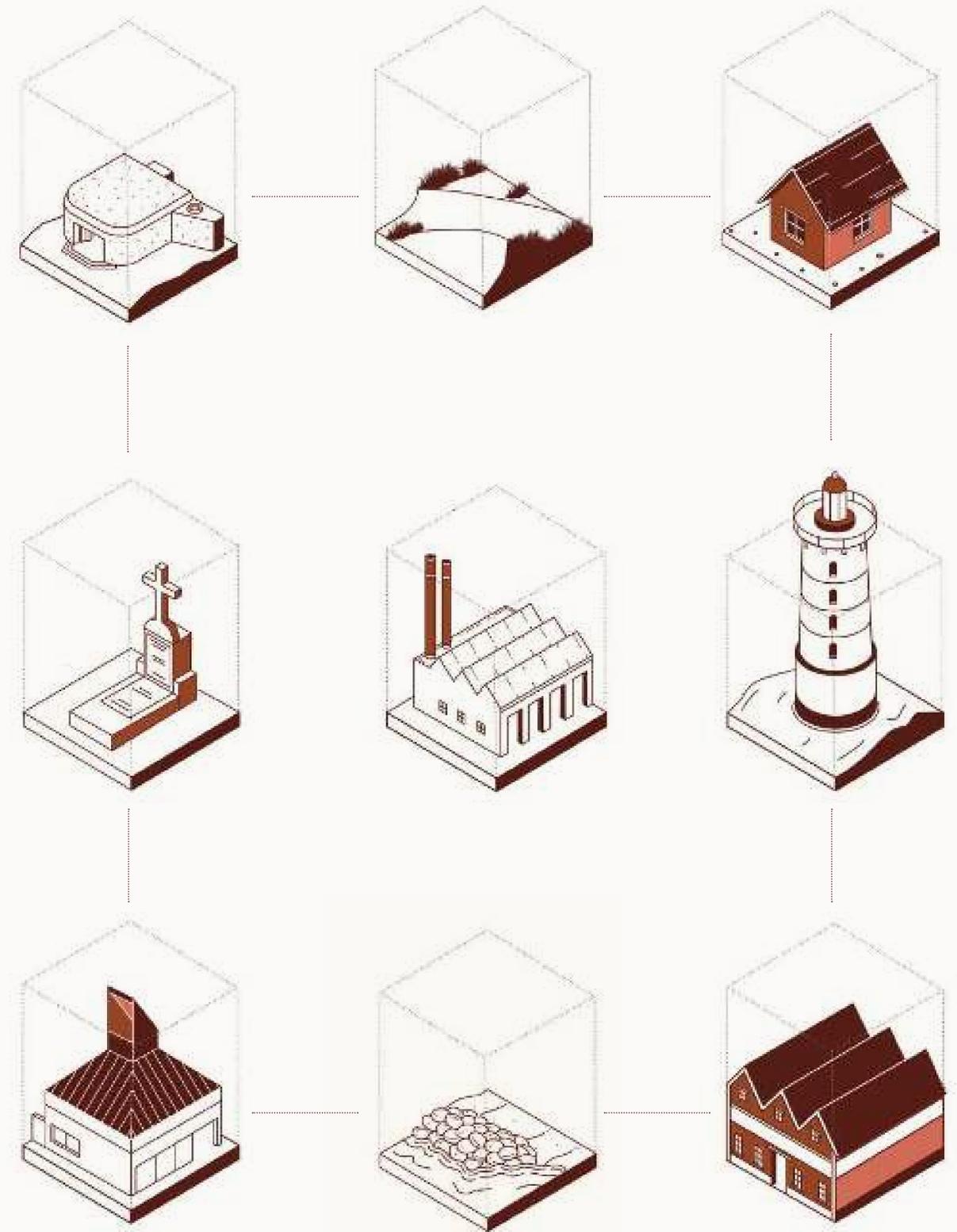


LA QUÊTE DE L'HORIZON

RECONNECTER UN SITE DE PRODUCTION DE MASSE À SON ENVIRONNEMENT URBAIN HISTORIQUE

Valoriser le patrimoine industriel et architectural
de la ville de Skagen, au Danemark



DE 5 : Territoires de l'Architecture
HABITER : ARCHITECTURE, VILLE, NATURE
Jean-Marc Bichat, Étienne Lenack, Ludovic Vion

AUORE ROSOUX

L'EXPLORATION LENTE

voyages au Danemark



TERRITOIRE INSULAIRE

aux confins du pays



ESCALE CULTURELLE PITTORRESQUE

aux confins du pays



TERRE D'ART ET DE LUMIÈRE

Peintres impressionnistes de Skagen



VILLE AUX TROIS VISAGES

ville port, ville nature



port de pêche
(usines, containers, réservoirs,
entrepôts, frigos, chantier naval,
ateliers, bureaux)

centre-ville
mairie, théâtre, piscine, église,
gare, musées, brasserie,
restaurants, boutiques

extension récente du port
(2020) polder de 20 ha
déplacement de deux entrepôts
du centre-ville pour le projet

route principale
axe touristique majeur
pour visiter la pointe
du Danemark

parking de Grenen
point de départ
des randonnées

réserve naturelle de Grenen
landes, zones humides,
dunes et prés salés

pointe de Grenen
rencontre entre la mer du
Nord et la mer Baltique



TERRITOIRE STRUCTURÉ PAR LE TOURISME

sentier touristique piéton



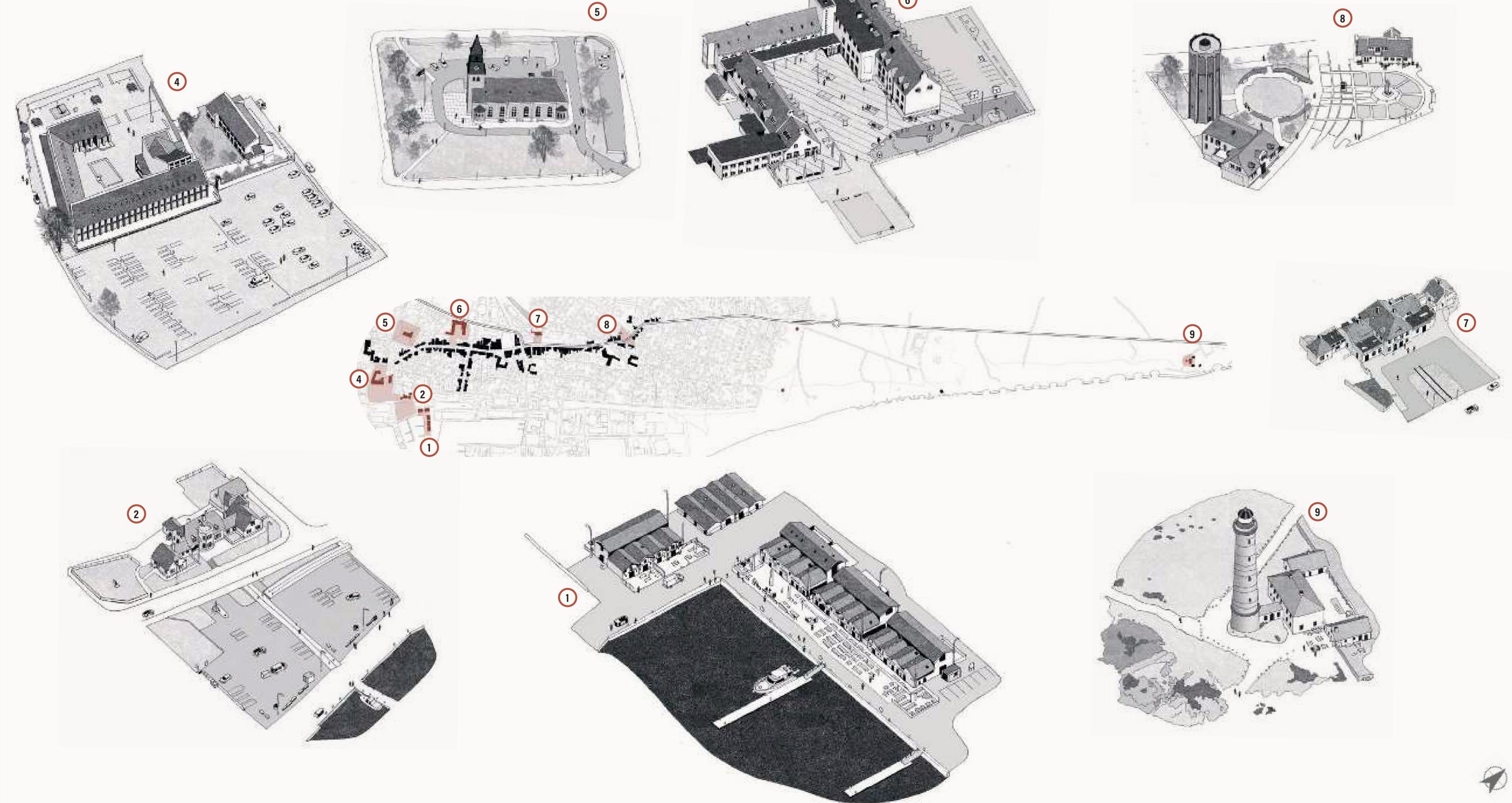
TERRITOIRE STRUCTURÉ PAR LE TOURISME

routes touristiques



CENTRE-VILLE MONO ORIENTÉ

vers la pointe du Danemark



VISAGES ET DUALITÉS

ville-port et ville-nature



ville - nature



ville - port



PLUS GRAND PORT DE PÊCHE DU DANEMARK

industrie pélagique

- ① cale sèche
- ② chantier naval & maintenance
- ③ cabanons de stockage
- ④ bureaux et logistique
- ⑤ débarcadère de croisières
- ⑥ réservoirs de fioul
- ⑦ port de plaisance
- ⑧ entrepôts de stockage et de réfrigération
- ⑨ usines de transformation du poisson (huile, farine)
- ⑩ extension récente du port (20 ha)

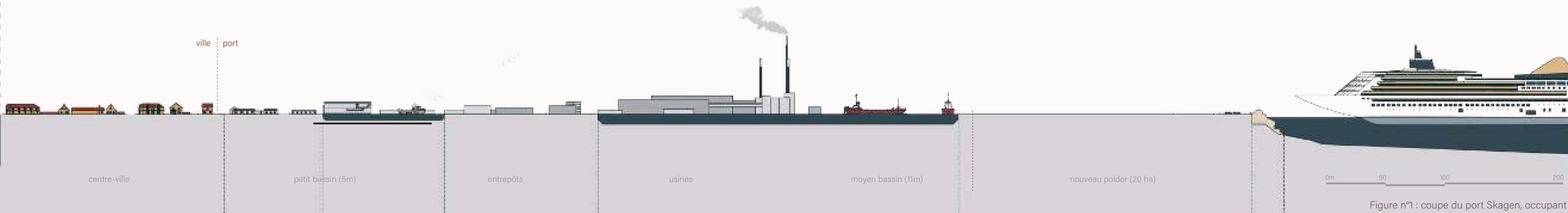
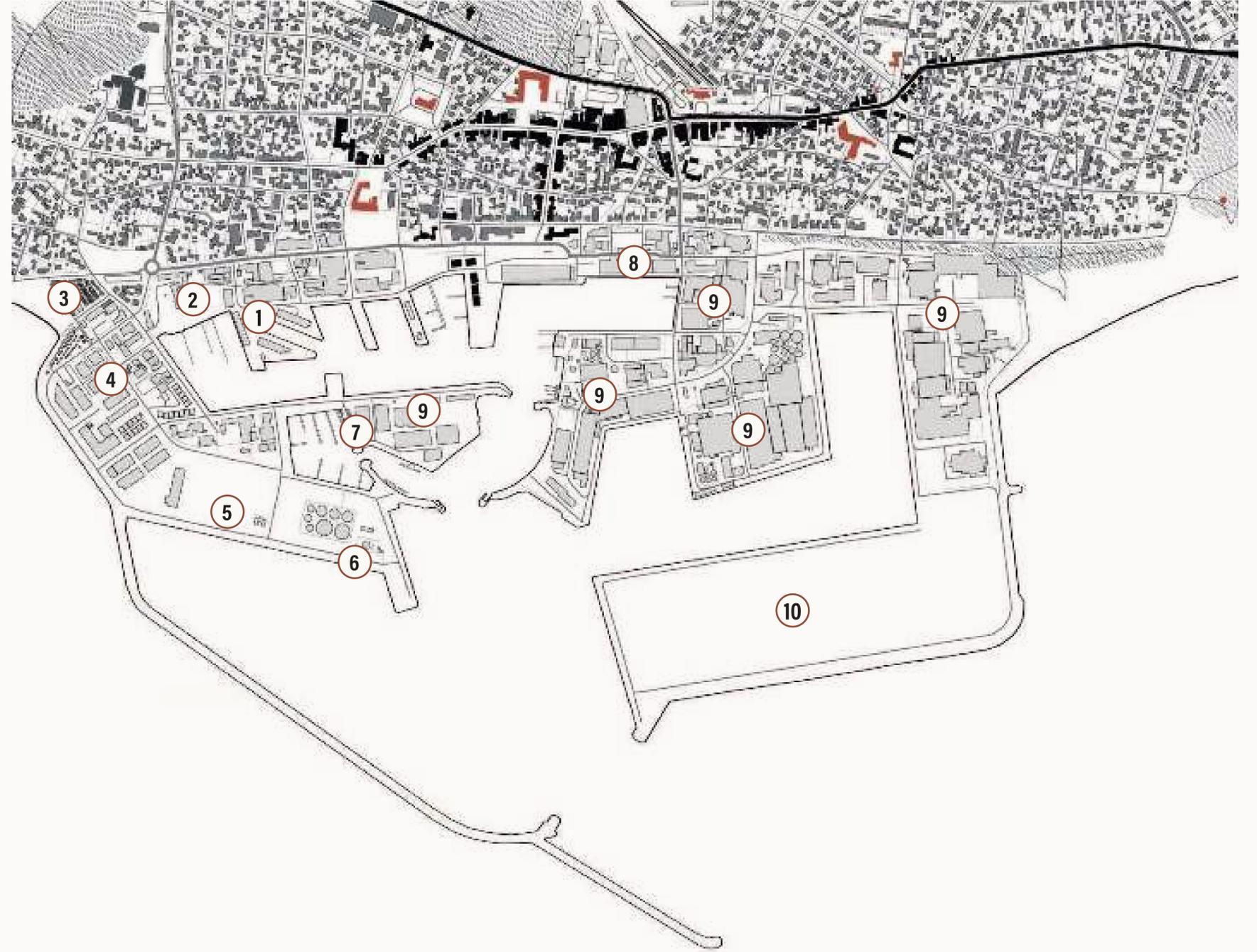


Figure n°1 : coupe du port Skagen, occupant

RELATION INEXISTANTE AU FRONT DE MER

deux mondes qui ne cohabitent pas



RELATION INEXISTANTE AU FRONT DE MER

quelles ouvertures visuelles sur la mer ?

entrepôts de stockage

*hôtel de ville de Skagen
Ejnar Borg, 1968. Bâtiment remarquable*



RELATION INEXISTANTE AU FRONT DE MER

quelles ouvertures visuelles sur la mer ?



rue commerçante principale

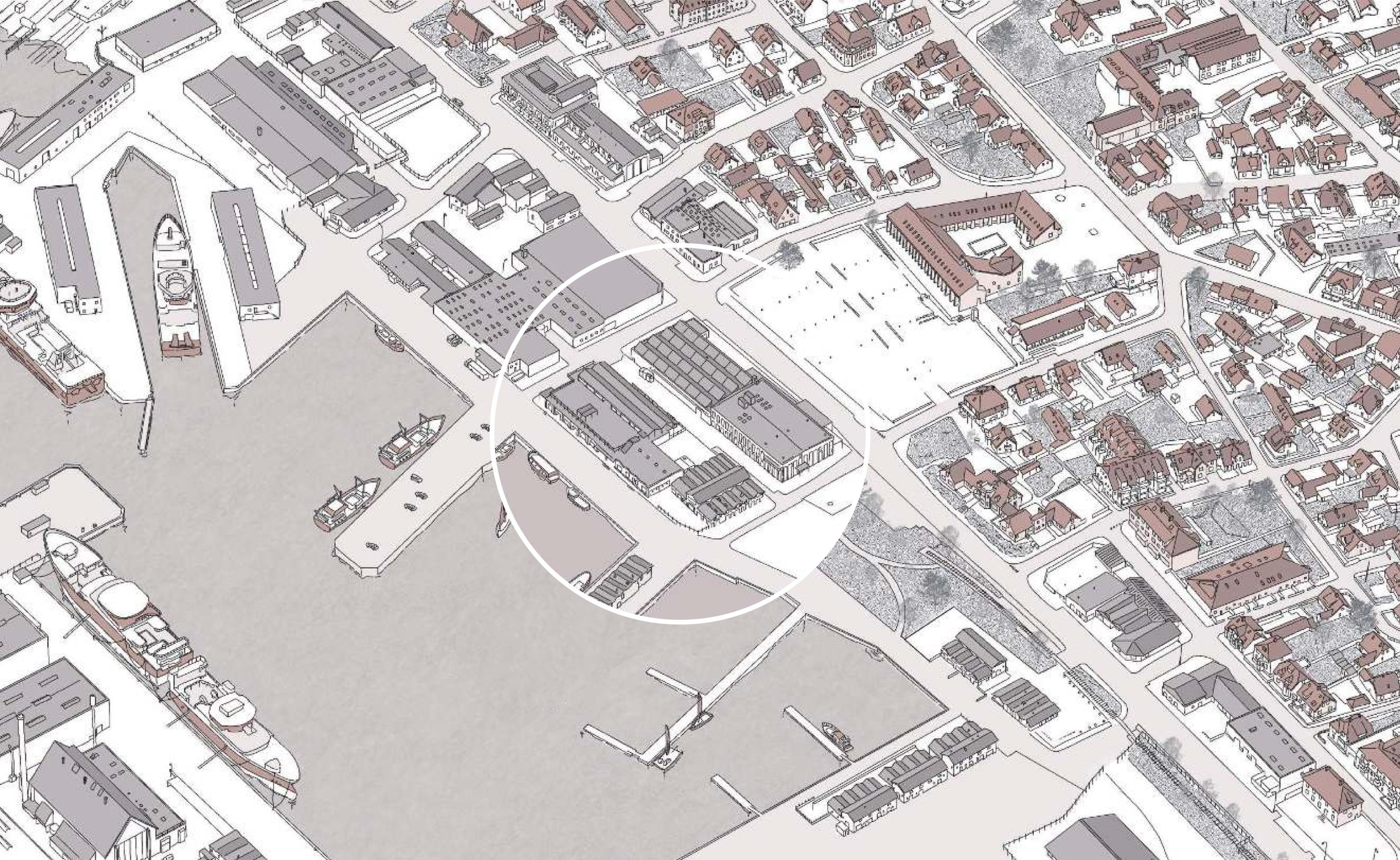
entrepôts de stockage

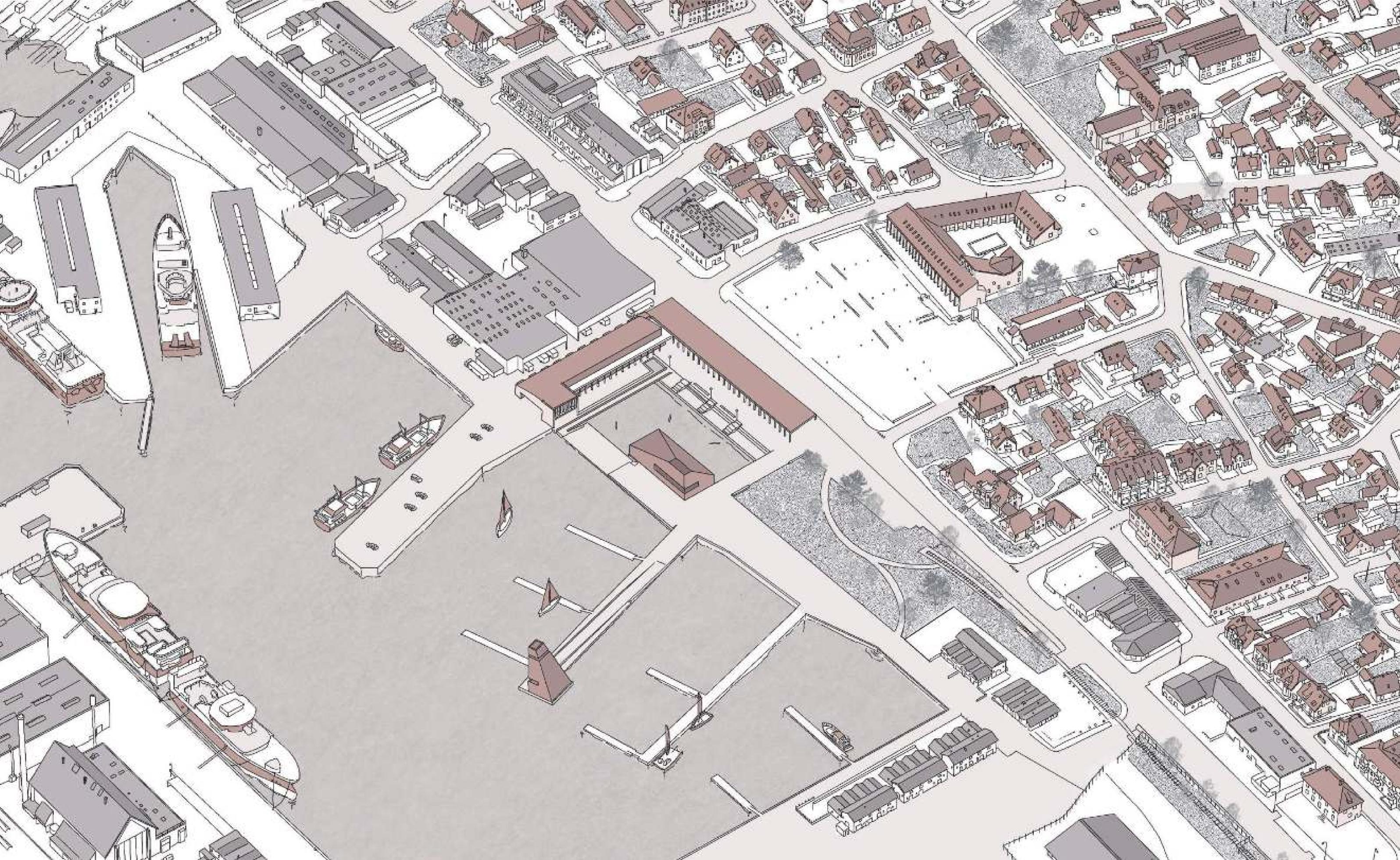


UN EMPLACEMENT SYMBOLIQUE

interface ville-port

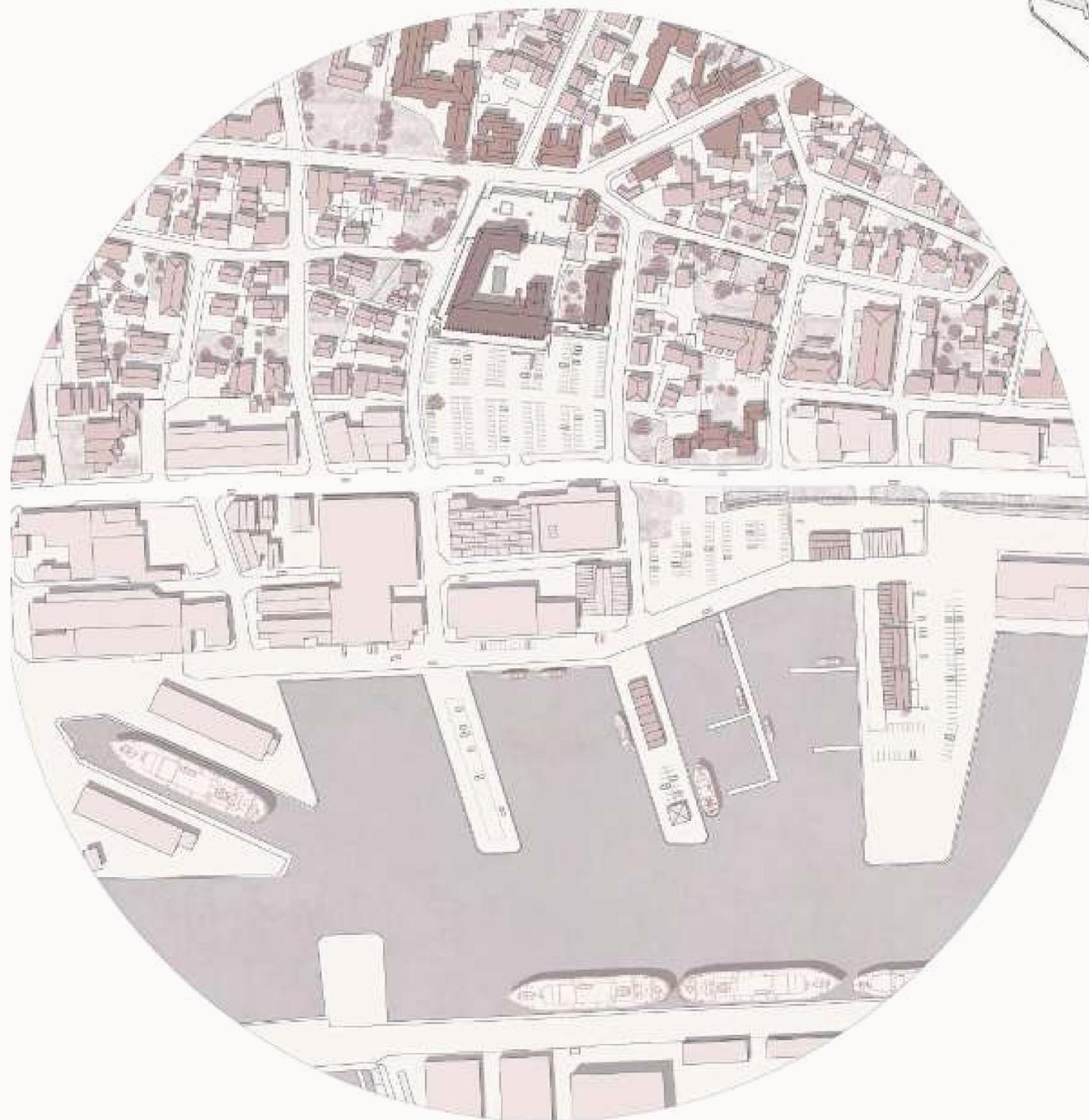
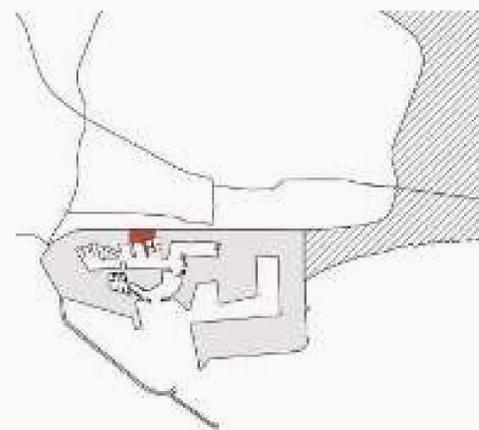






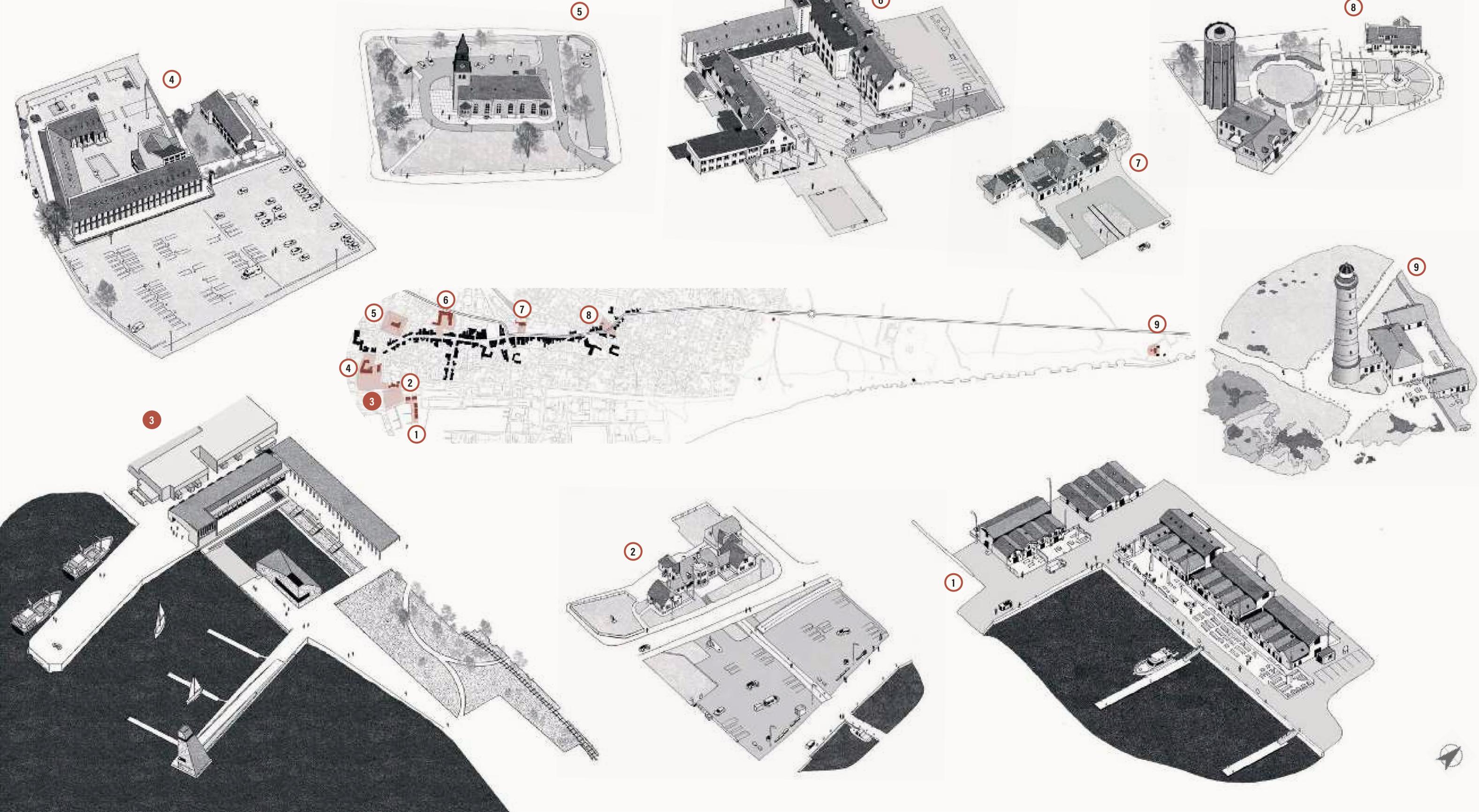
INTERFACE VILLE-PORT

parcelle d'intervention



CENTRE-VILLE MONO ORIENTÉ

vers la pointe du Danemark



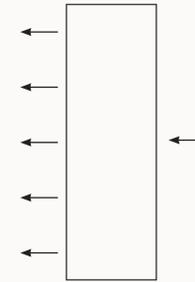
L'INTÉRIORITÉ OUVERTE

cloître didactique



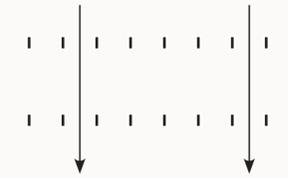
1

halle aux poissons + restaurant
ouvriers du port
interface ville-port
symbole d'une pêche durable



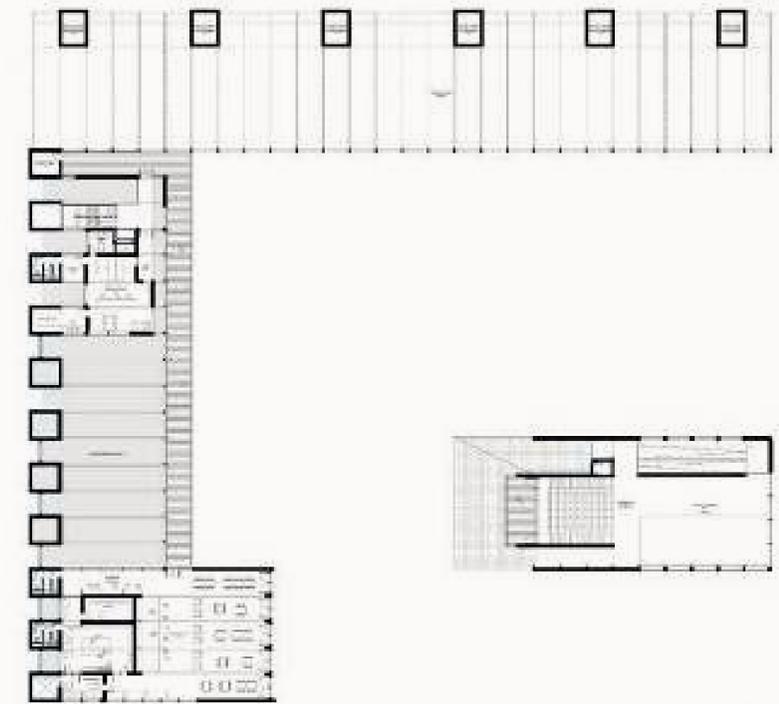
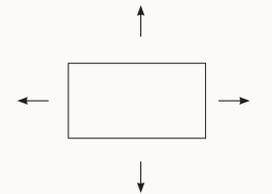
2

halle polyvalente
habitants
extension de l'hôtel de ville
porte d'entrée du port



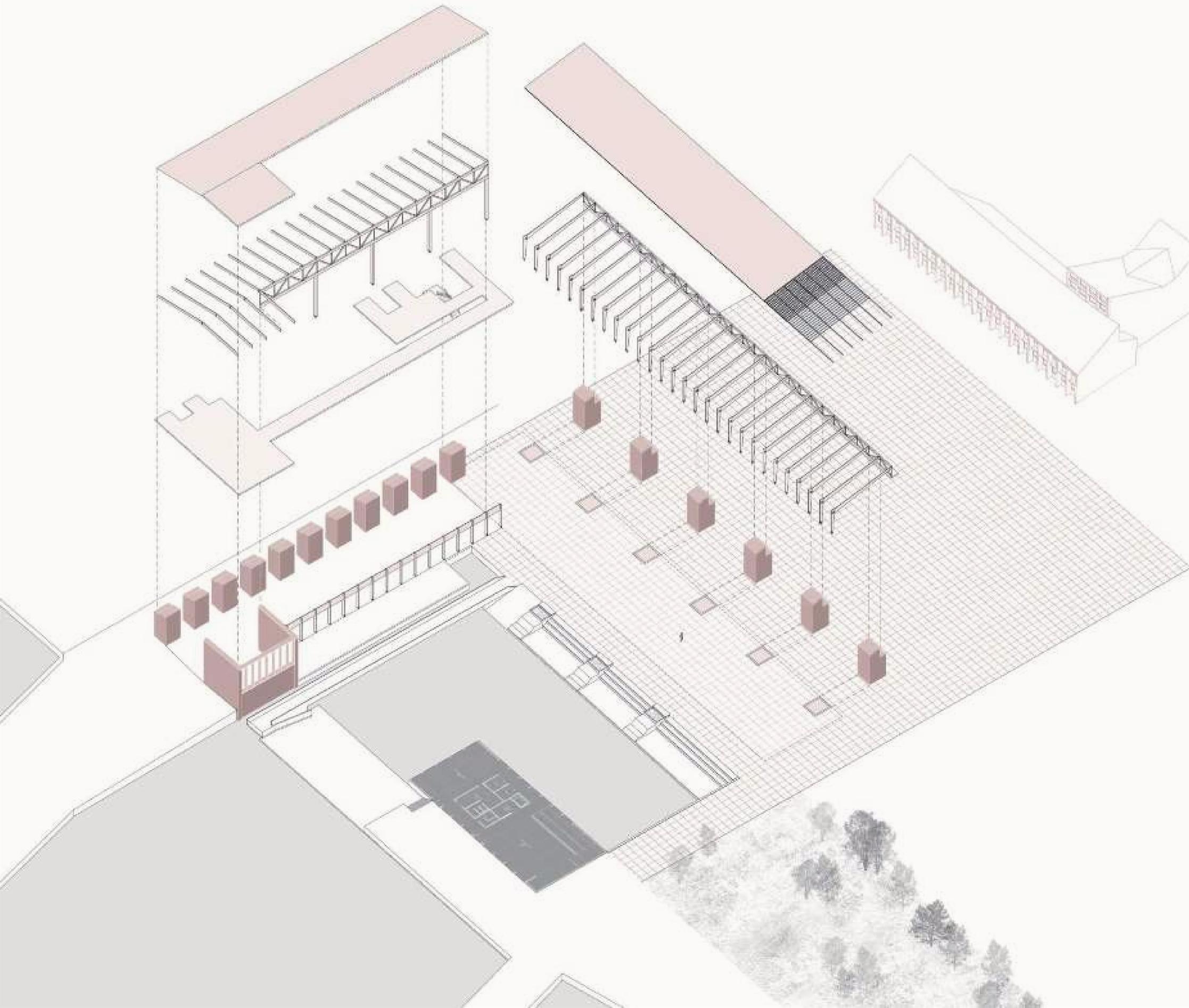
3

centre d'interprétation + café
touristes
bâtiment signal le long des quais
révéler le patrimoine industriel



L'INTÉRIORITÉ OUVERTE

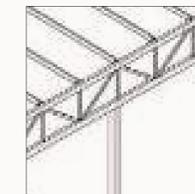
cloître didactique



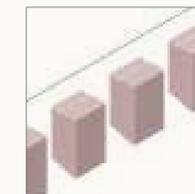
hôtel de ville de Skagen
Ejnar Borg, 1968. bâtiment remarquable



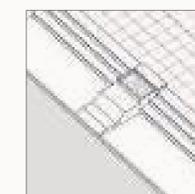
place pavée, prolongée
sol capable, prolongé jusqu'aux quais



structure bois (poteau, poutre treillis)
le bois dans la tradition scandinave



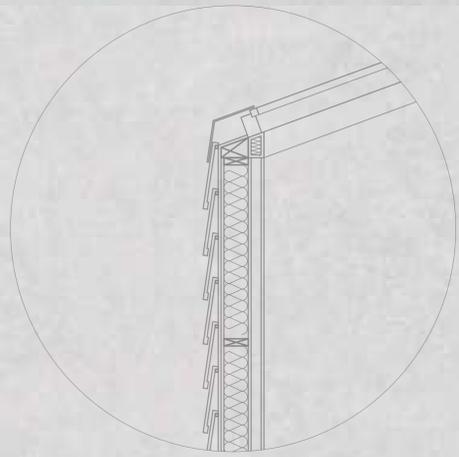
pires en brique : volumes capables
structure, stockage, frigos, ventilation



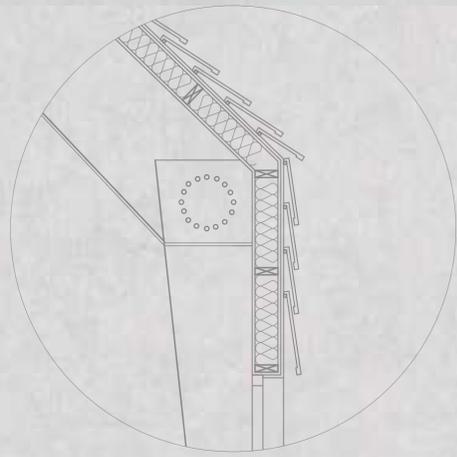
plage urbaine
interface de rencontre ville-port



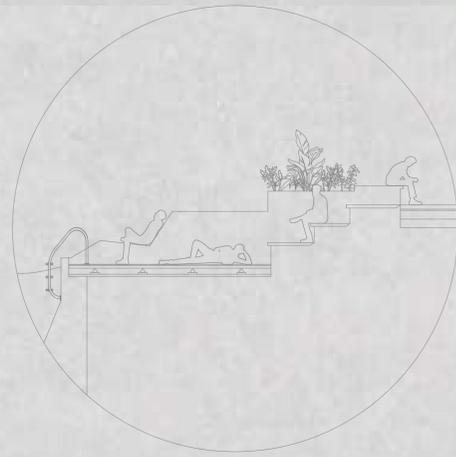
parc des anciennes voies ferrées
seuil entre la route fréquentée et les quais



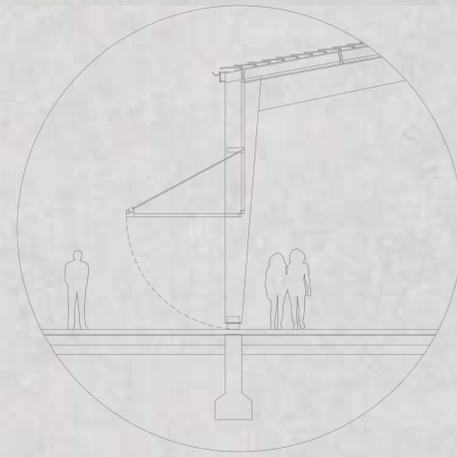
1.



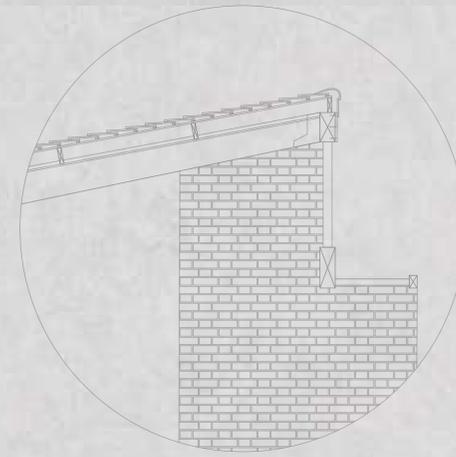
2.



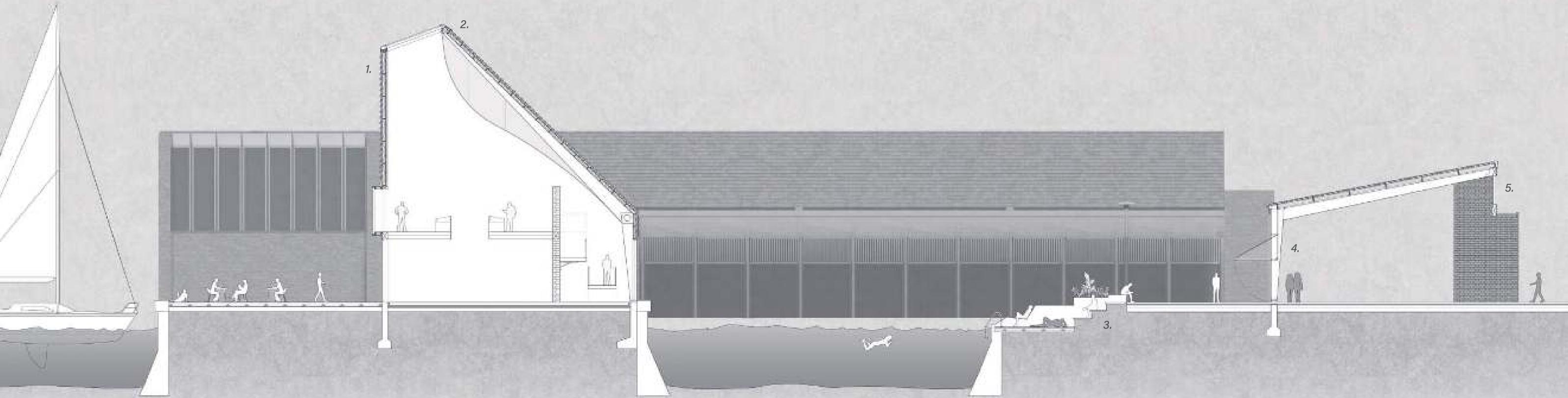
3.



4.



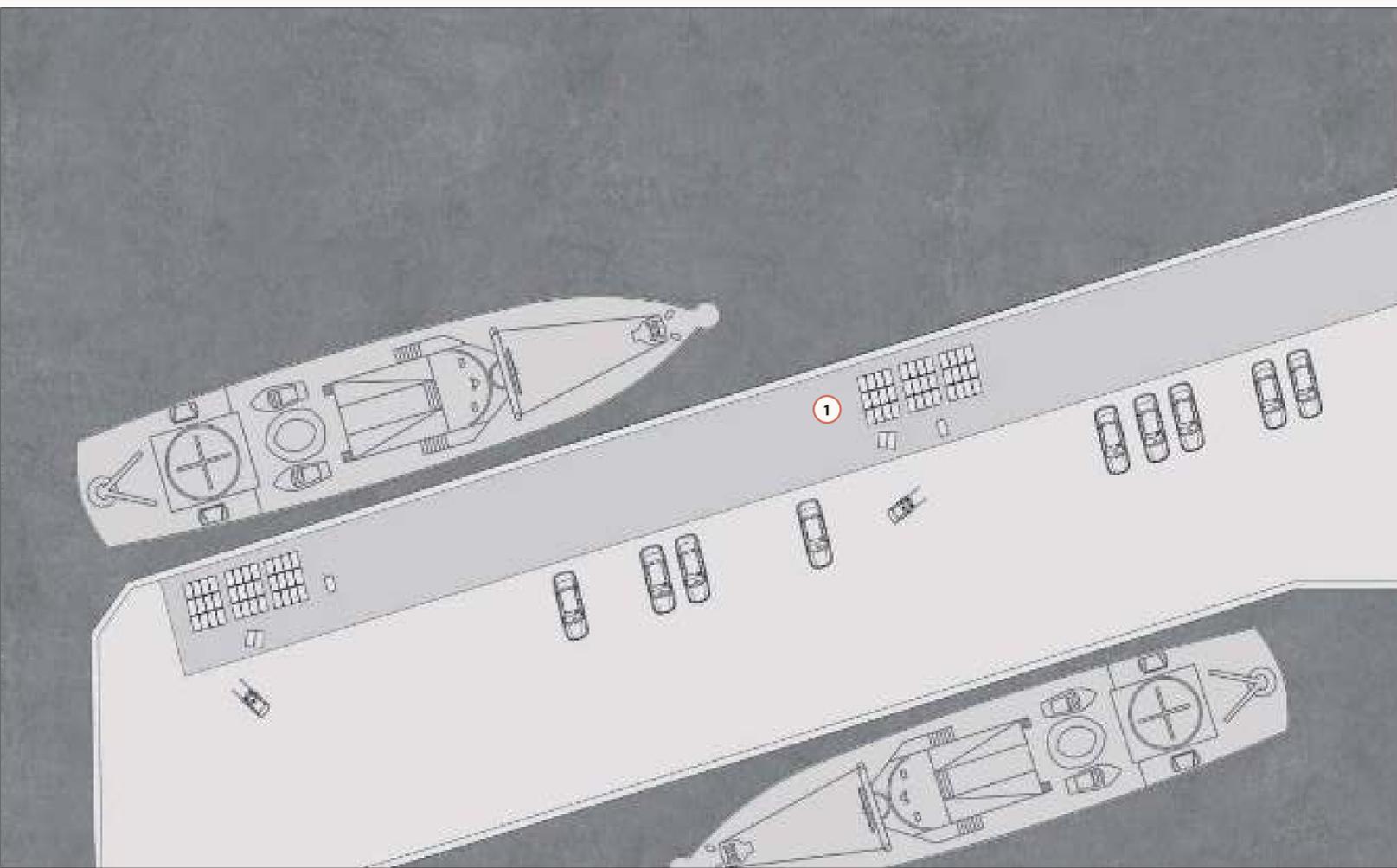
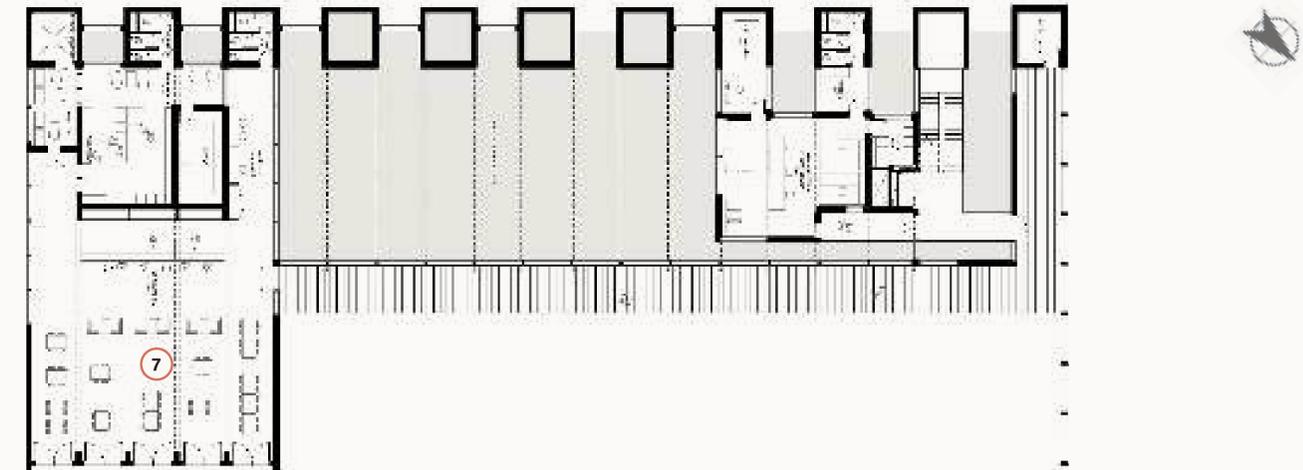
5.



HALLE AUX POISSONS

Fiskehallen

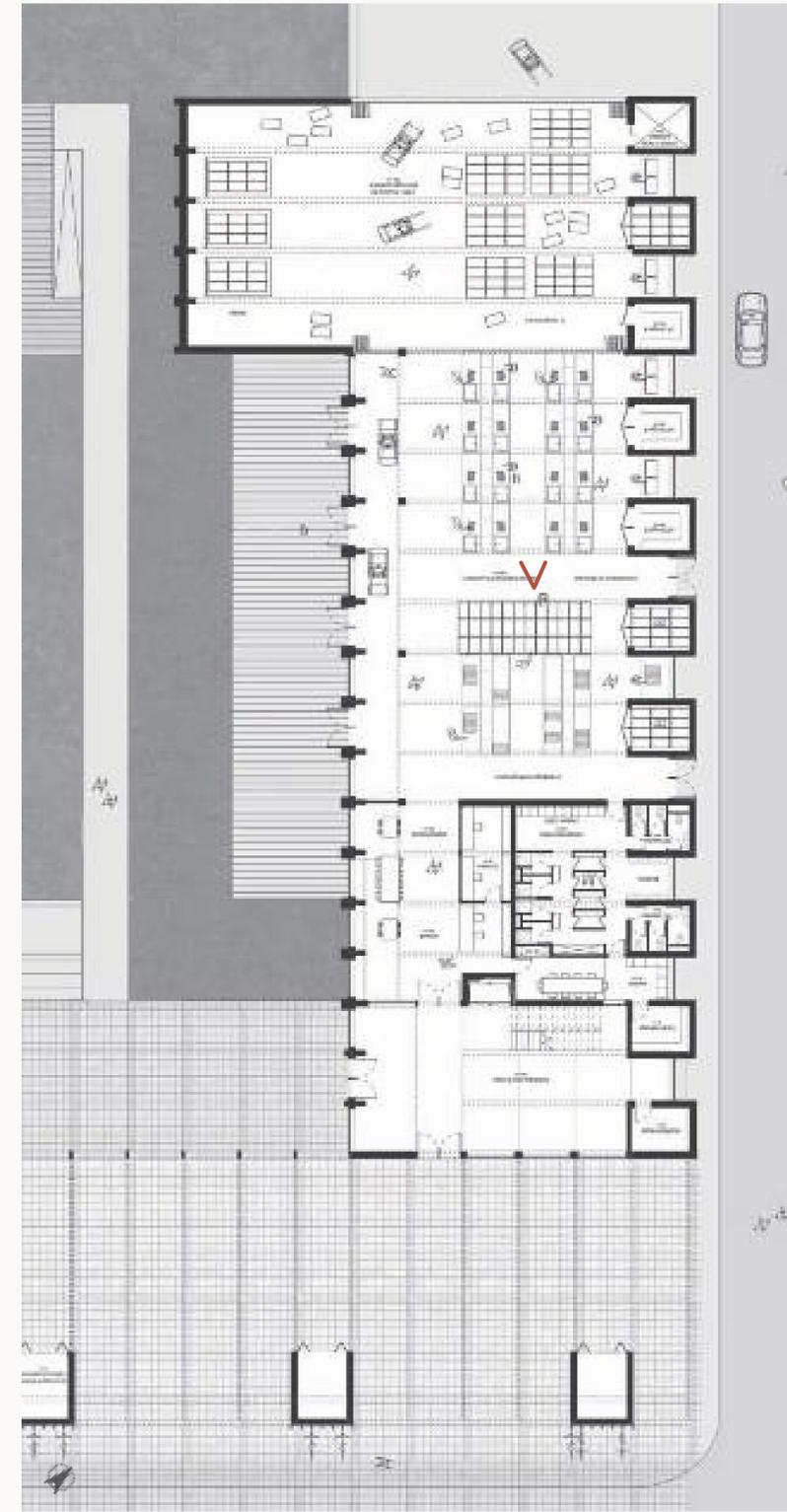
Symbole moderne d'une pêche durable





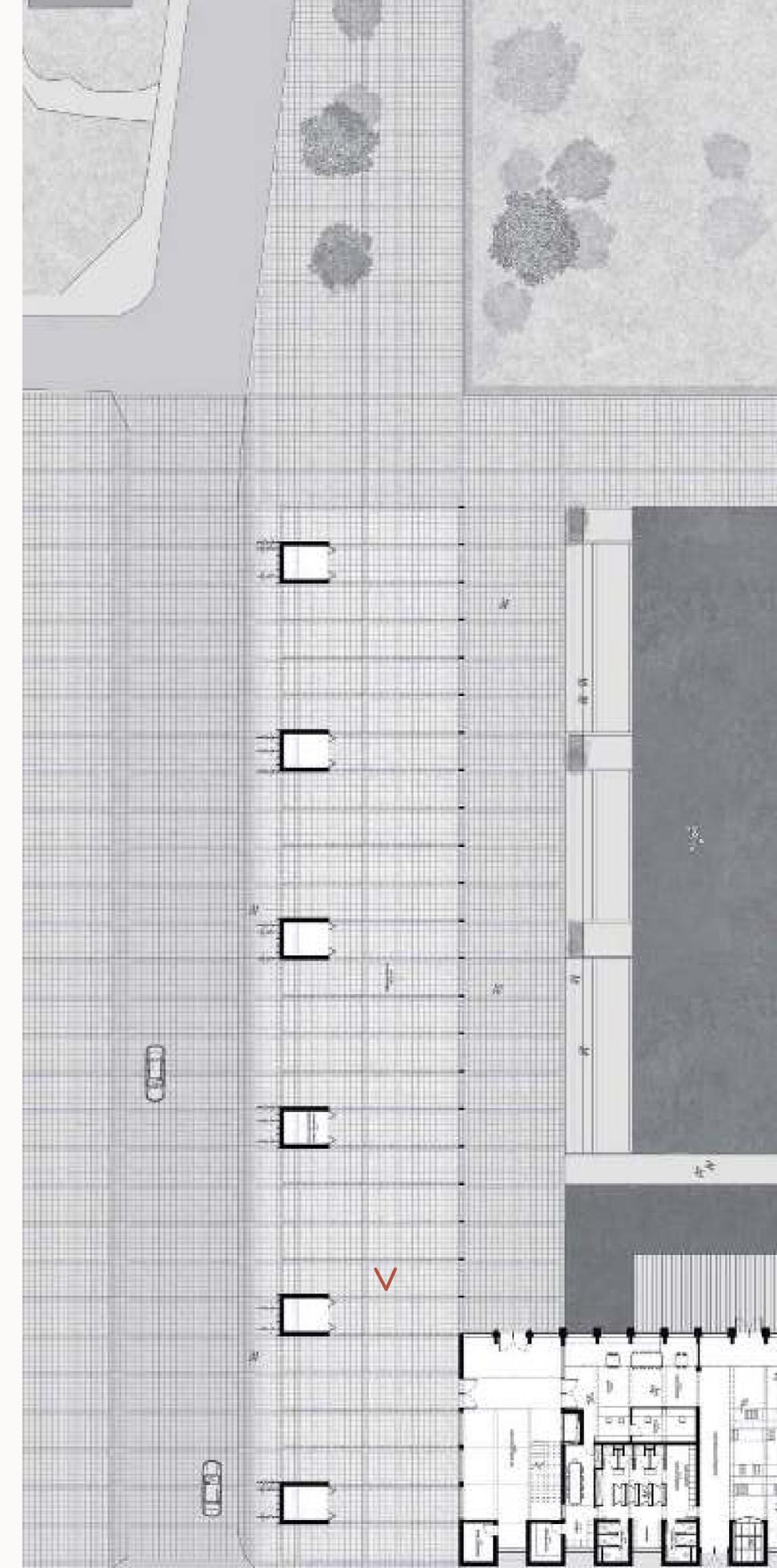
HALLE AUX POISSONS

Fiskehallen
 symbole moderne d'une pêche durable
 en cohabitation avec la vie quotidienne



HALLE POLYVALENTE

Borgerhus
porte d'entrée du port, sous-face fédératrice
extension de la mairie : espace politique





WORLDWIDE ASSOCIATION
**INTERNATIONAL
OPERA MASTERCLASS**
Workshops & Masterclasses
Soprano Chen - Alto Bergeson-Lee
Tenor Lee - Basses Lee
with the Hong Kong Philharmonic



YOUNG, BERRY & COLE

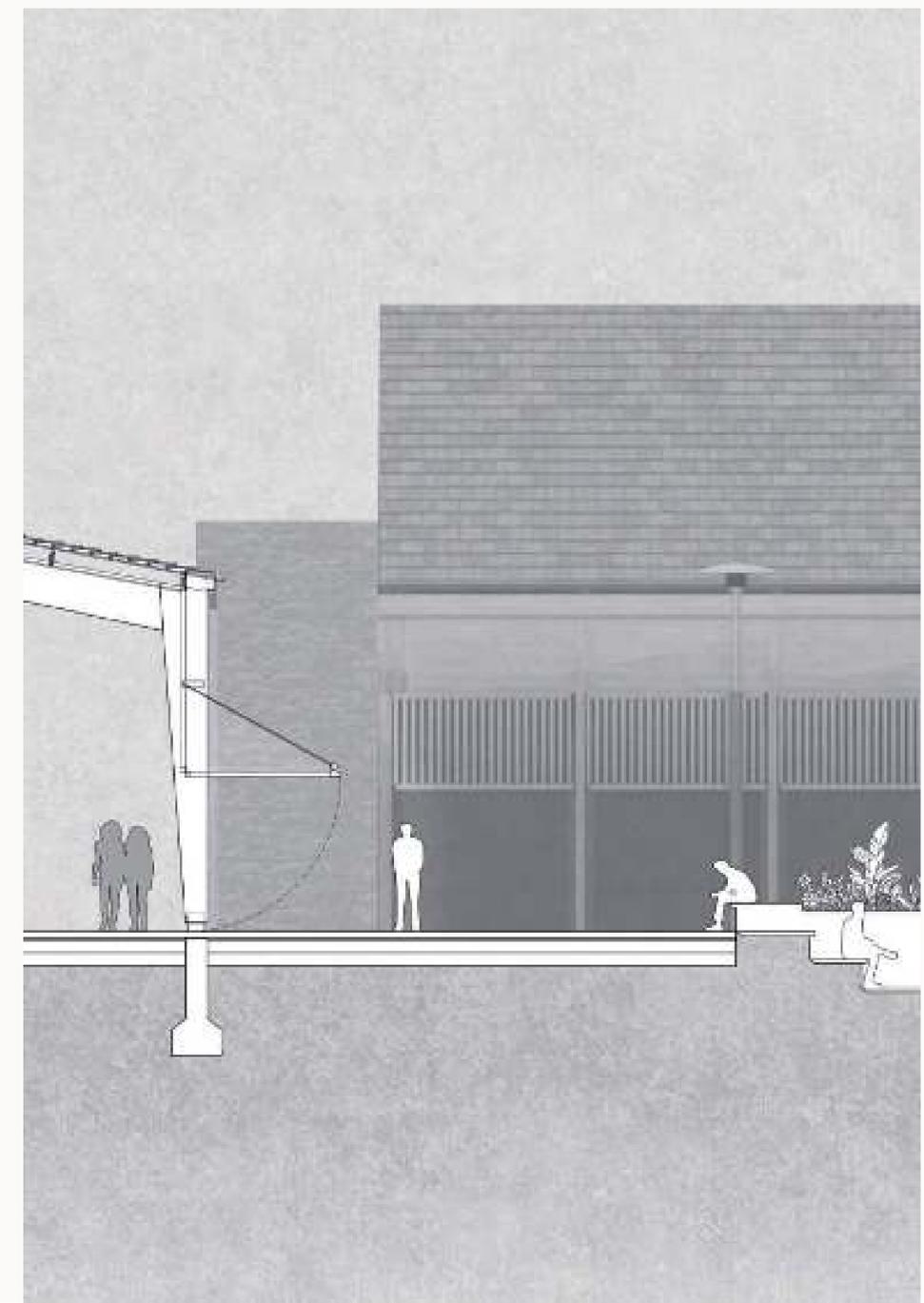
THE
REBELLIOUS
KISS & TOWLER STARR
A MUSICAL



HALLE POLYVALENTE

Borgerhus

*place couverte fédératrice, en toutes saisons
un sol extérieur sec et protégé du vent du large*





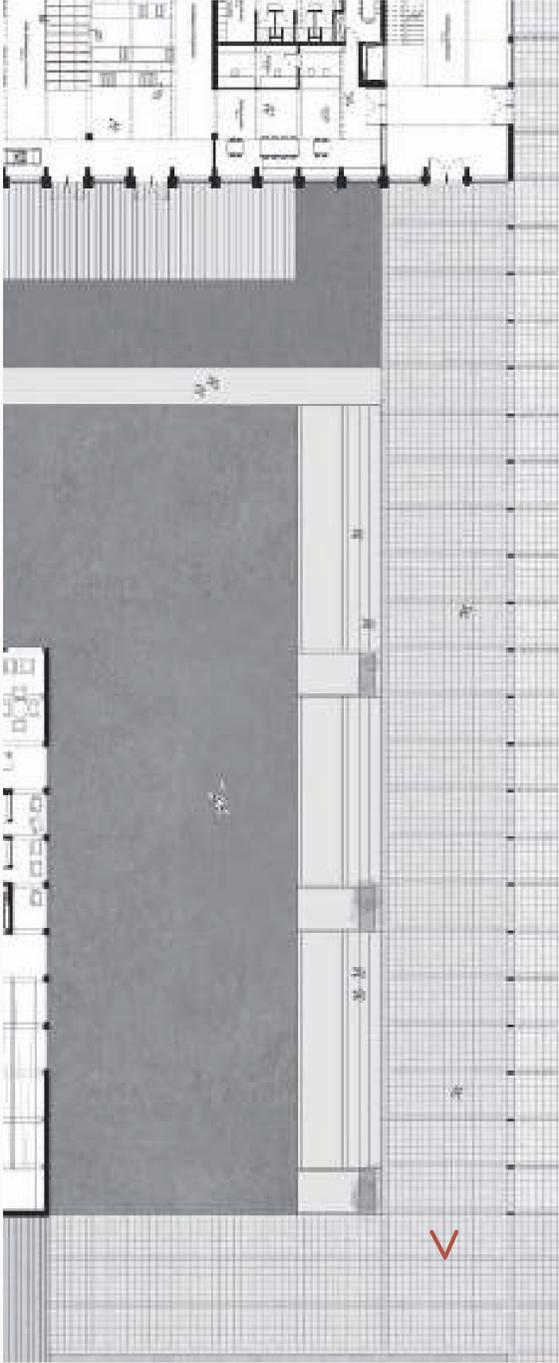
MASSIMO MARCHETTI ARCHITETTI
INTERNATIONAL
OPERA MASTERCLASS
Maggio 2018 - Estate Musicale 2018
Maggio 2018 - Estate Musicale 2018
Maggio 2018 - Estate Musicale 2018

MASSIMO MARCHETTI ARCHITETTI
LADOLIANI
LADOLIANI
LADOLIANI

MASSIMO MARCHETTI ARCHITETTI

PLAGE URBAINE

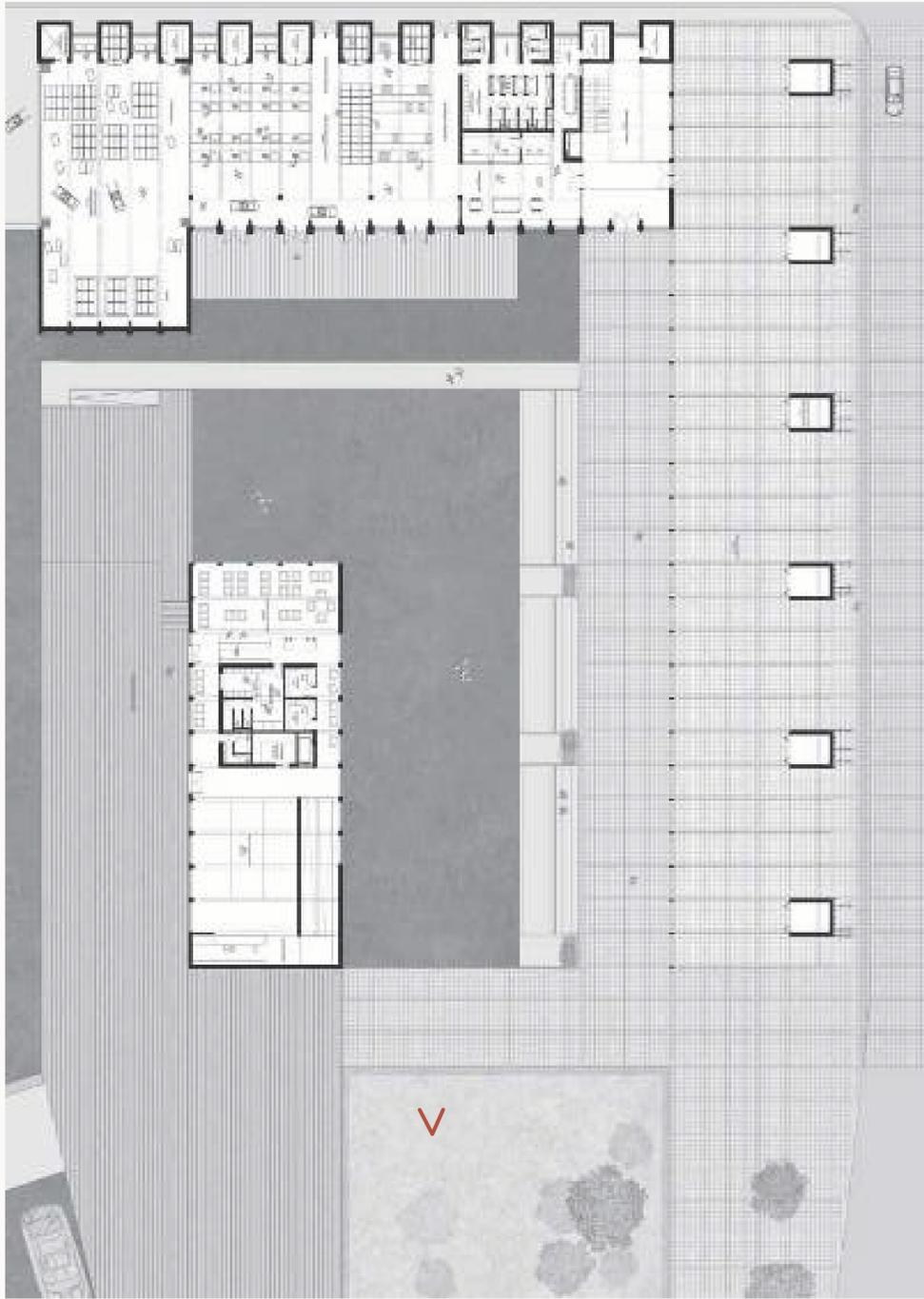
*Havnebad
ancrée dans la tradition scandinave
interface de rencontre entre la ville et le port*



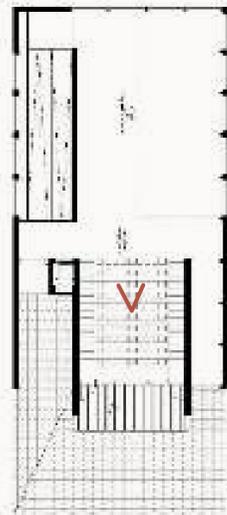


L'INTÉRIORITÉ OUVERTE

*cloître didactique
qui renoue avec sa façade industrielle*

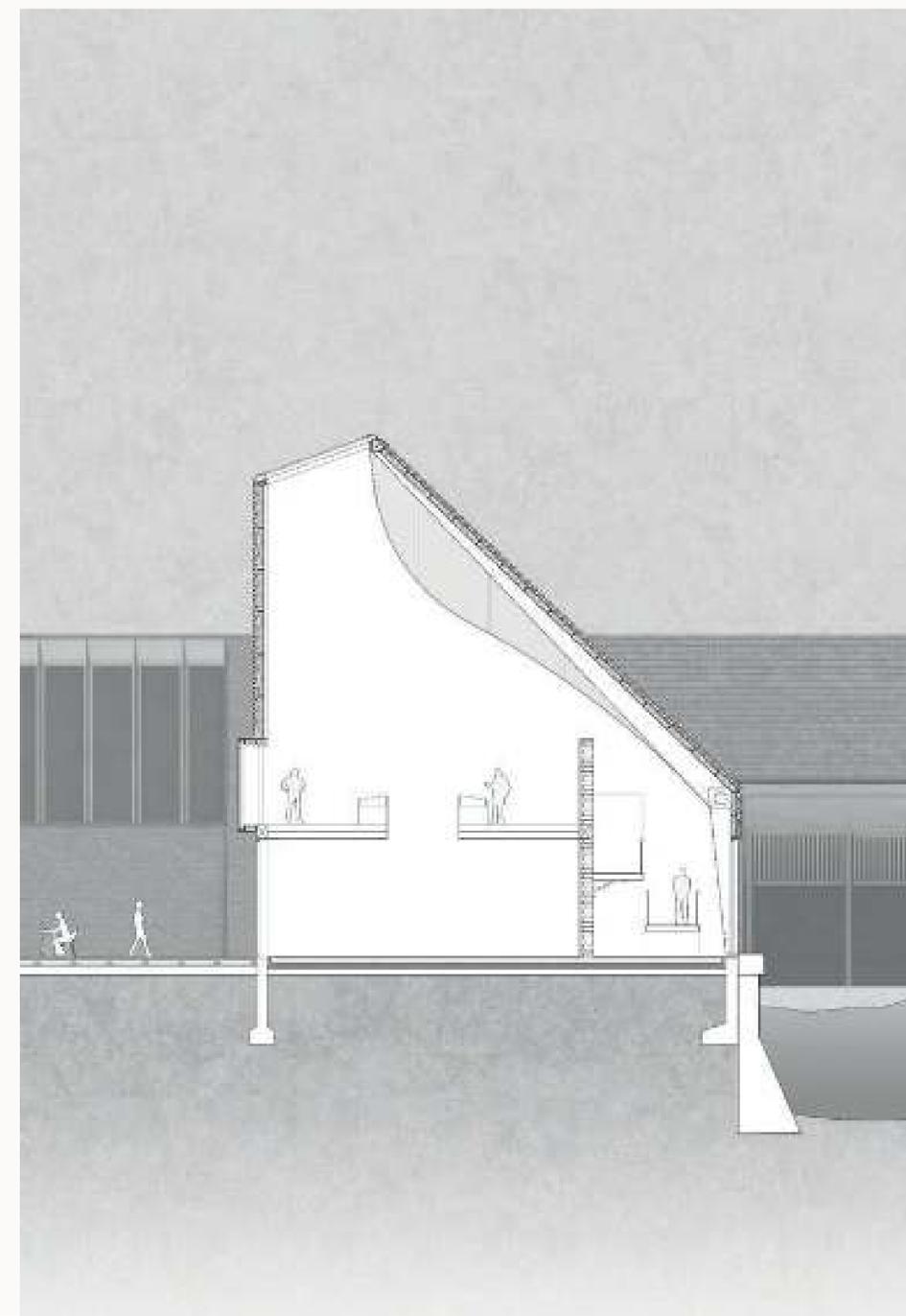
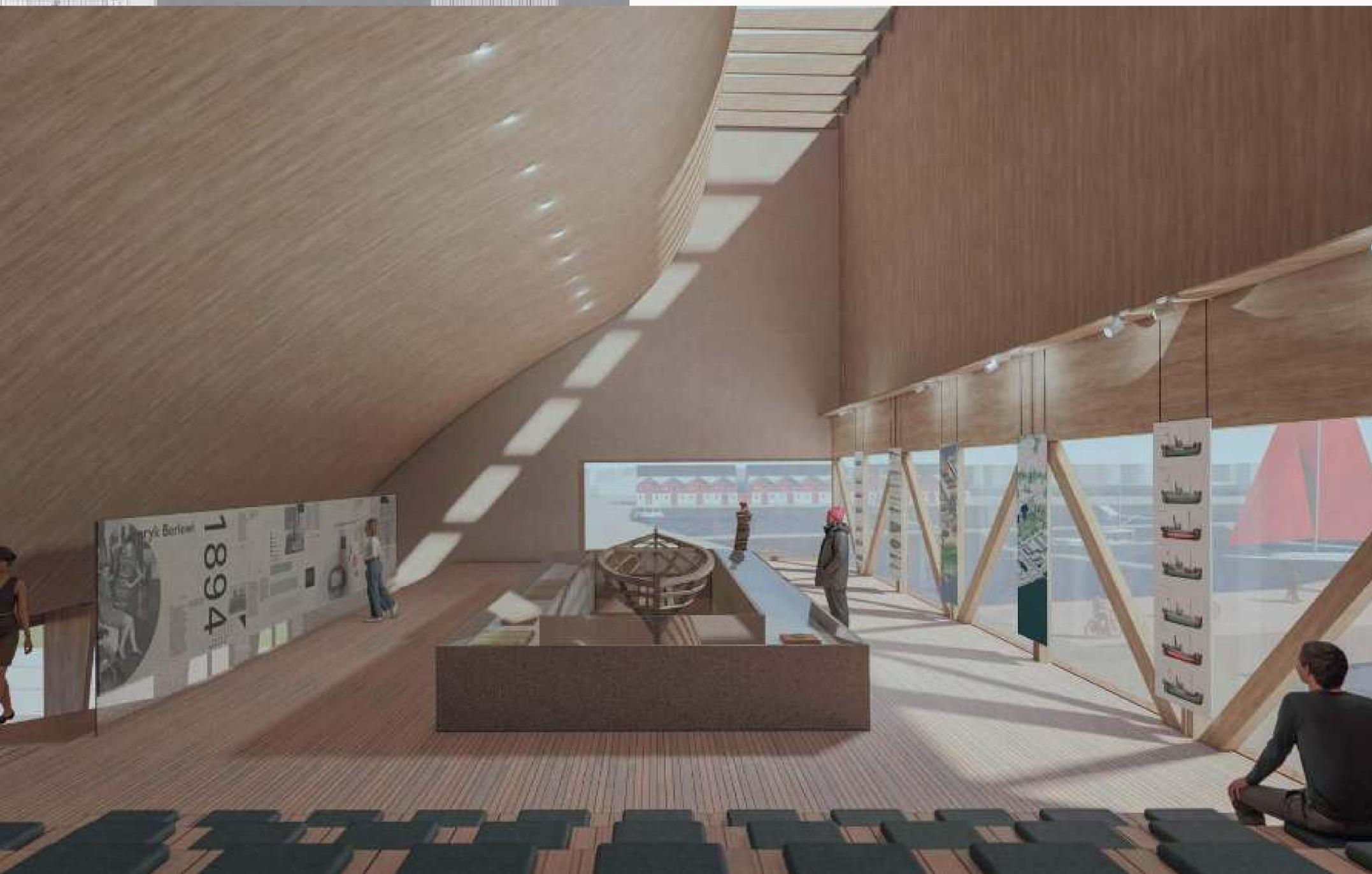






CENTRE D'INTERPRÉTATION & BELVÉDÈRE

*Havnecenter
comprendre l'écosystème du port
panorama sur le patrimoine*





UNE NOUVELLE EXPÉRIENCE DU PORT

*Passerelle
comprendre l'écosystème du port
panorama sur le patrimoine*



