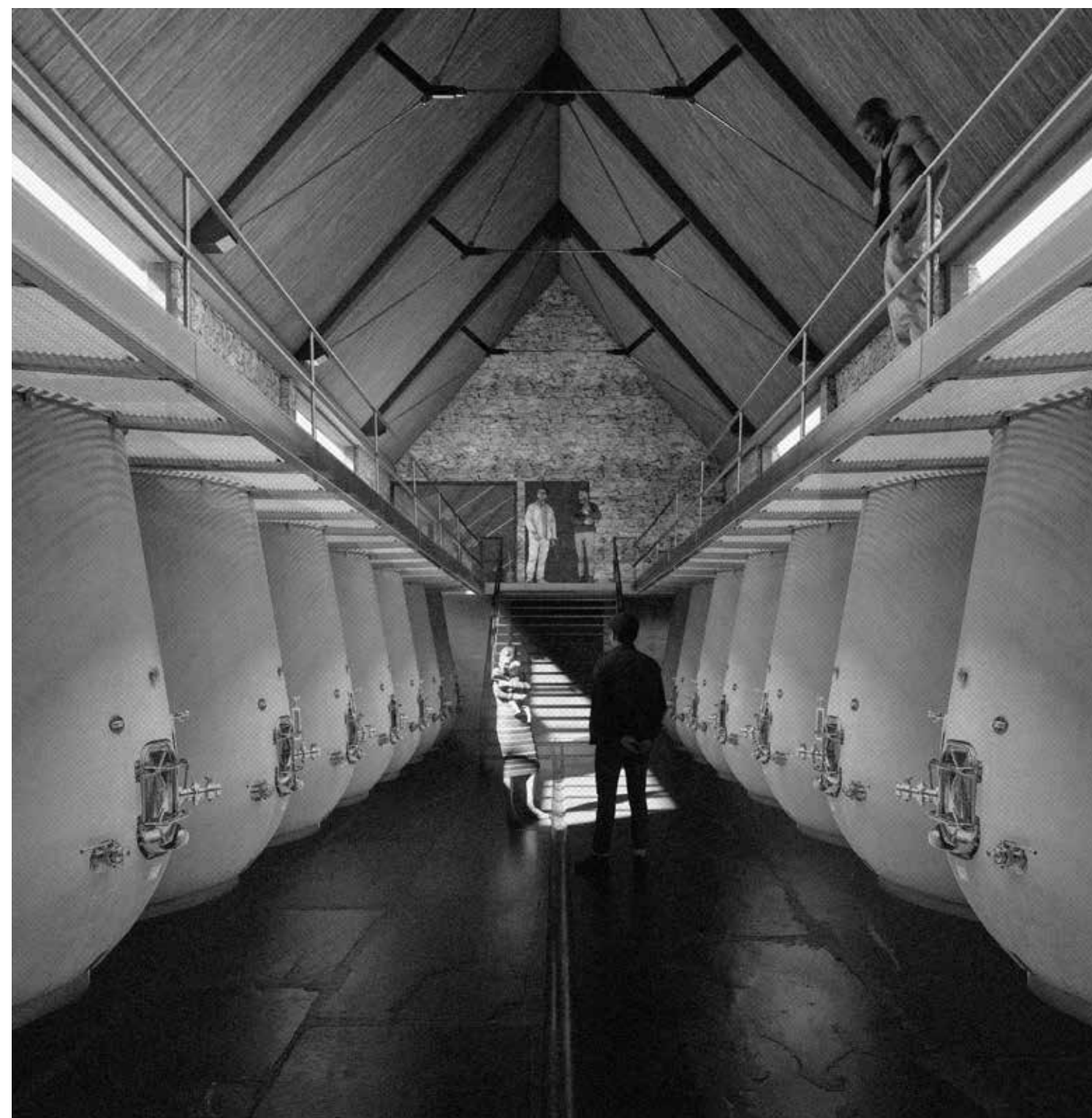




# La racine et le fruit



L'agape



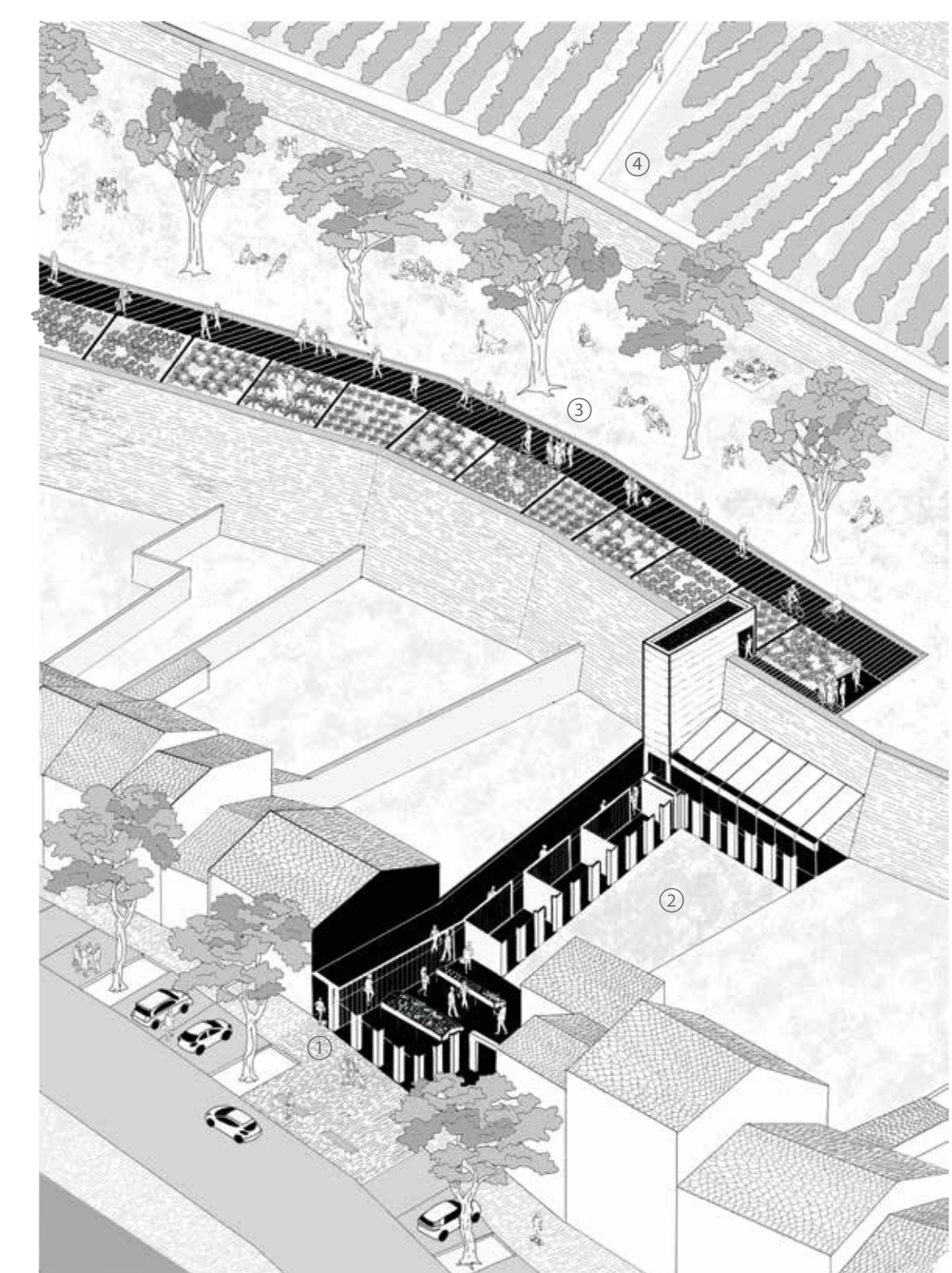
Cuvée de fermentation



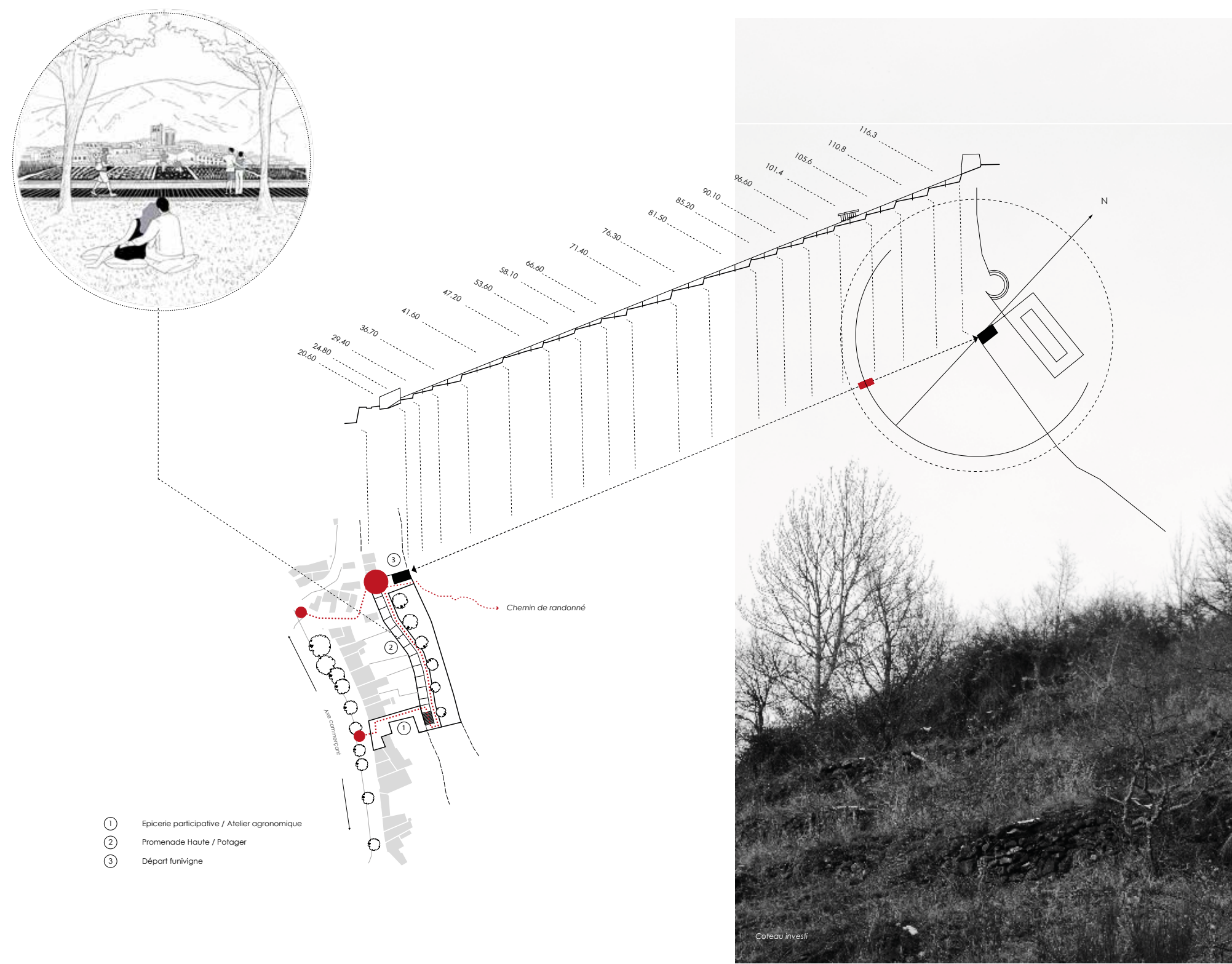
Cuvée d'élevage



Restaurant dégustatif



Epicier participative



Promenade haute et funivigne

Ce projet s'implante dans le village de Blesle en Haute-Loire. Il cherche à formuler un outil de développement local au service d'une communauté tripartite composée de l'habitant, du touriste et du vigneron.

En réponse à la valeur incontestable des coteaux bordant le village, à la volonté de jeunes vignerons de s'approprier ce terroir brulant d'actualité, ce projet vise à défricher la partie nord des coteaux Bleslois autrefois cultivés, à réorganiser les restanques traditionnelles qui soutiennent ces cultures, à planter des vignes et à créer un funivigne (funiculaire viticole) pour faciliter l'accès à ces parcelles millénaires. Poursuivant, par là même, l'héritage mémoriel d'un site marqué par la transition de l'humanité à l'agronomie. L'identité de ce paysage ainsi restructuré et son accès facilité, un chai viticole couronne cette exploitation. À ce programme s'intègrent un musée et un centre de formation viticole, accueillant ainsi le touriste et l'apprenti, la pérennité et l'innovation.

Étouffé par la perte progressive des commerces du village, l'habitant semble contraint d'acheter ses ressources en dehors du village. De plus, bien qu'implanté dans un écrin de verdure, il déplore le manque d'espace public végétalisé et domestiqué au cœur du village, propice à la mixité sociale. Ainsi, nous entreprenons le dessin d'une épicerie participative tenue par les habitants

faisant la promotion des richesses de leurs terroirs tout en préservant la fraternité villageoise tout au long de l'année.

Enfin, comment valoriser les ressources de ce village auprès d'un tourisme avide de grand air et d'histoire ? Ce projet permet de lier ces deux valeurs dès lors que la mémoire restaurée des restanques se laisse découvrir à bord d'un funivigne facilitant l'accès au promontoire de Chadecol, aujourd'hui difficile d'accès. Ainsi, cette structure mouvante se justifie par sa double utilité agro-touristique. Reliant la promenade haute au chai viticole, ce réseau répond non seulement au besoin de hisser touristes et récoltes au chai, mais fait de cette ascension une véritable expérience. Confortablement installé dans l'intimité de cette cabine de verre, le visiteur, sillonnant les vignes, voit progressivement les vallées se ramifier et l'horizon se dégager. Dès son arrivée, une visite œnologique à travers le chai lui est proposée, intégrant la visite du musée qui retrace l'histoire anthropique de ce paysage millénaire.

Ce projet relève donc d'une procession physique et mémorielle à travers l'histoire de Blesle. Intégrant les différents profils susceptibles d'en faire usage, il se fait l'outil d'une cohabitation durable et résiliente.



Plan RDC

