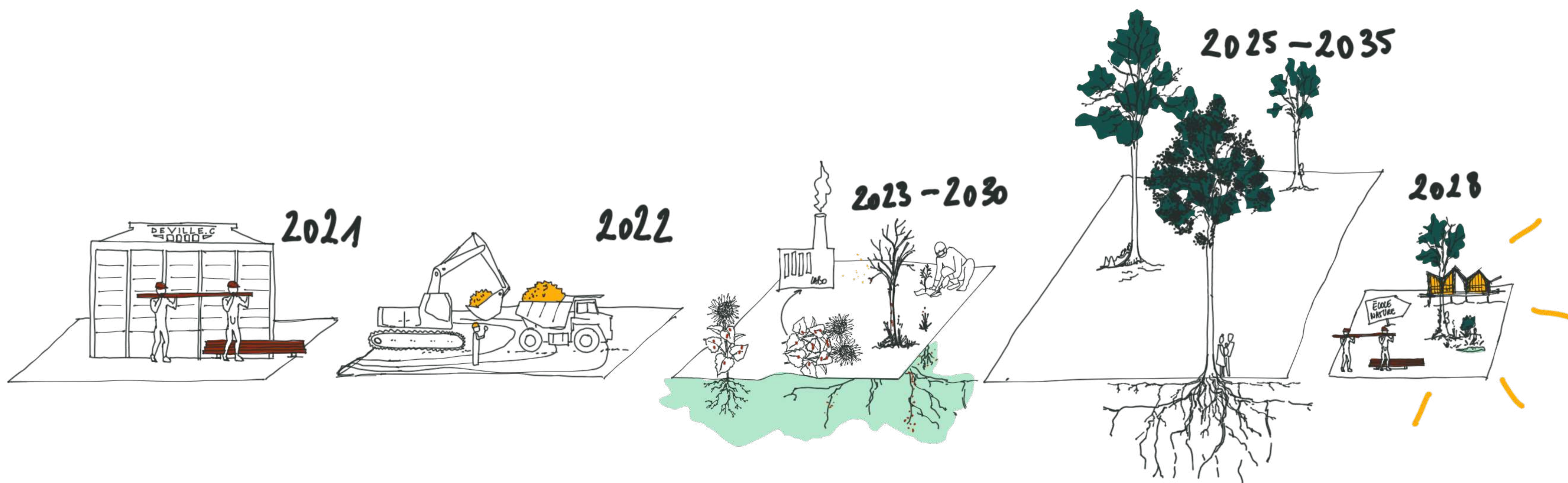
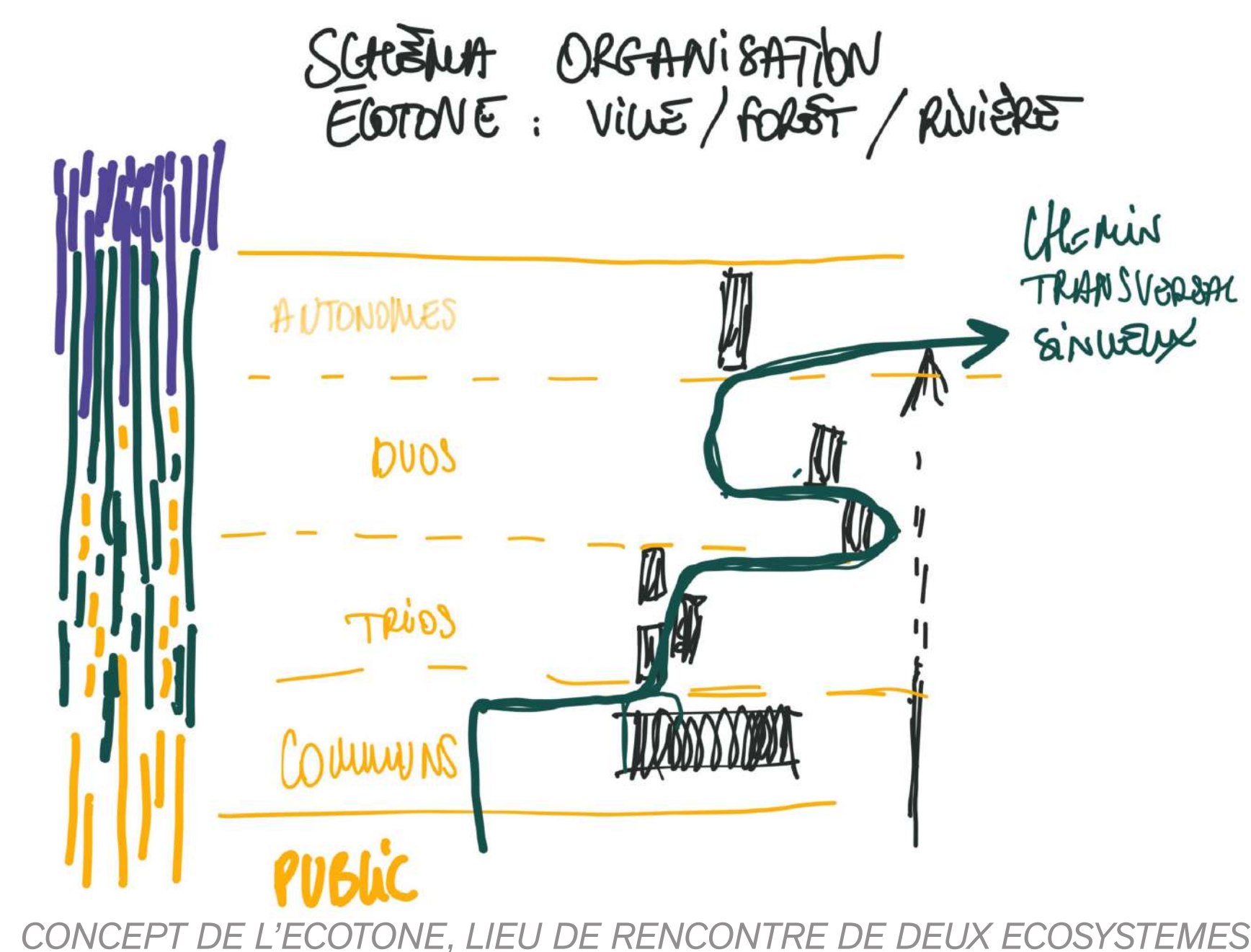


UNE ECOLE QUI (SE) CULTIVE

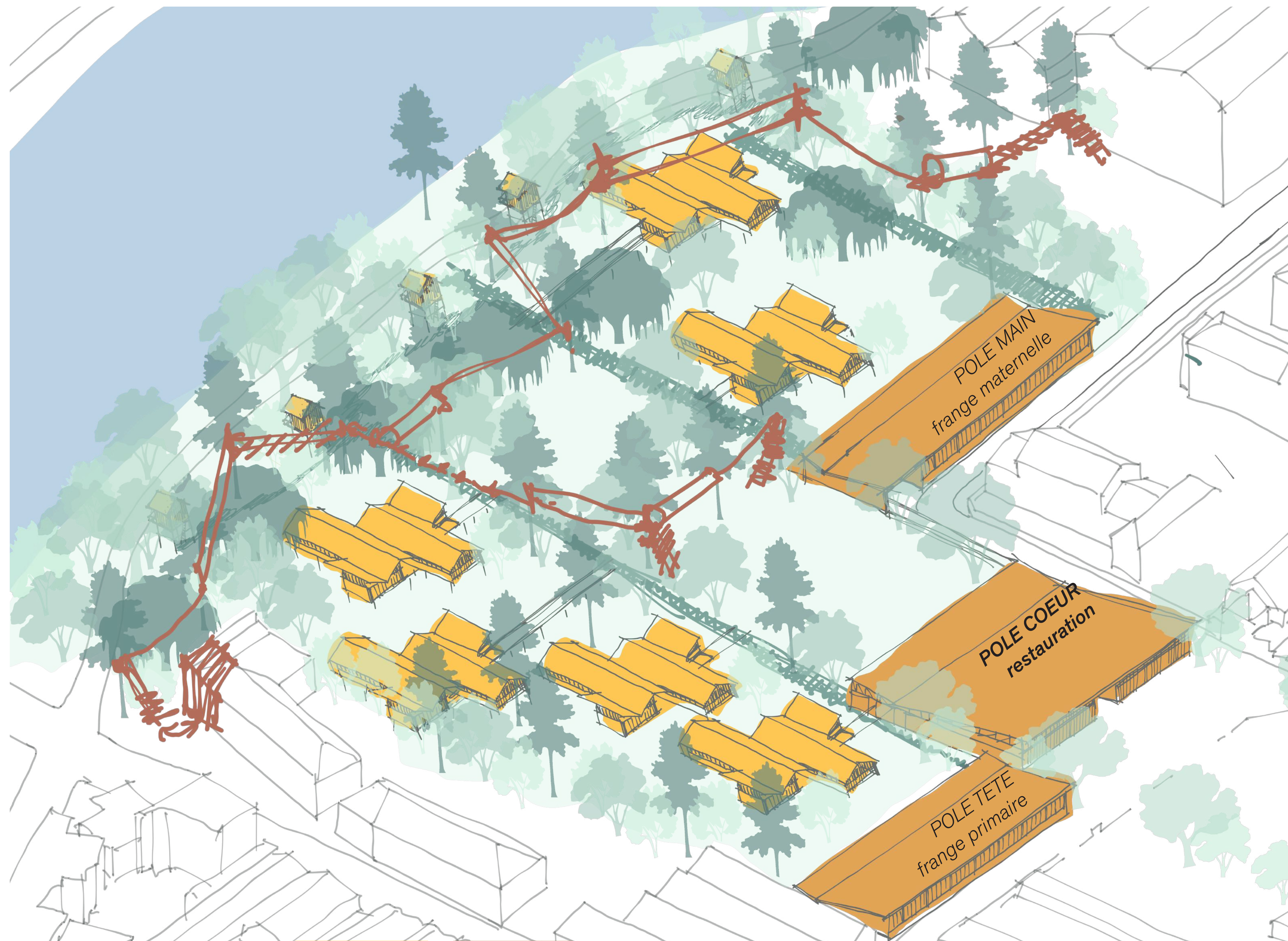


FRISE CHRONOLOGIQUE DES ETAPES DE PREPARATION DU SITE DE PROJET, 1/DECONSTRUCTION RAISONNEE, 2/ NIVELLEMENT DU SOL, 3/PHYTHODEPPOLLUTION, 4/ ACCROISSEMENT FORET, 5/IMPLANTATION ECOLE

Je suis convaincue que l'architecture peut influencer notre manière de vivre l'espace. Une école nature permet aux enfants de retrouver le lien avec la nature. Elle s'inspire dans son fonctionnement des mécanismes naturels, elle permet à ceux qui la parcourent de redevenir curieux, d'apprendre, de comprendre que nous faisons partie d'un tout avec elle. Montrons à nos enfants sa richesse en leur permettant de s'épanouir sainement dans cet environnement fabuleux, où tout est encore possible.



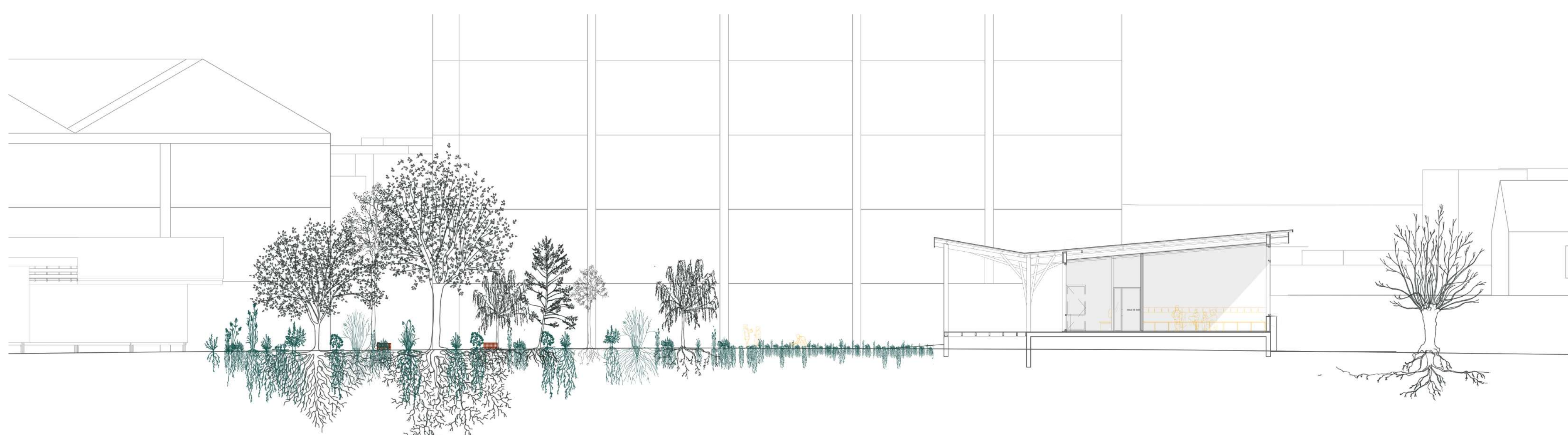
CONCEPT DE L'ECOTONE, LIEU DE RENCONTRE DE DEUX ECOSYSTEMES



AXONOMETRIE DE MASSE DU PROJET, PAVILLON CLASSE ET POLE COMMUN



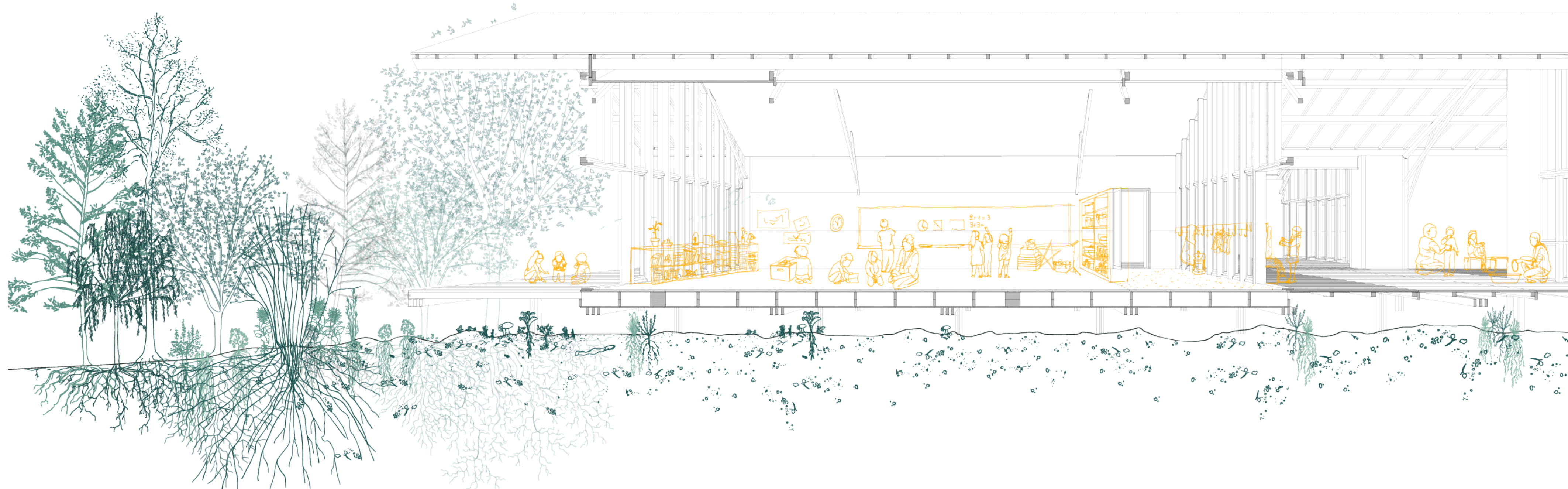
SCHEMA D'ORGANISATION DES FLUX, USAGERS ET RESSOURCES



COUPE SUR LA FRANGE MATERNELLE ET LE POLE MAIN



VUE DE L'ENTREE D'UN PAVILLON CLASSE, RAPPORT A L'ELEMENT EAU



SCHEMA D'ORGANISATION DES FLUX, USAGERS ET RESSOURCES



VUE DE L'ENTREE D'UNE CLASSE, LE VESTIAIRE, ENJEUX DES ECOLES DU DEHORS