

Construire des mondes, murmurer l'architecture

Journée d'études - 12 avril 2018 - amphitheâtre 180

10h00 - 13h00

Cultures urbaines, modèles et représentation de l'architecture

présentation Léo Legendre - modération Caroline Rozenholc

Louissette Rasoloniaina (architecte, doctorante EVCAU)

Écho-système swahili

Yaneira Wilson (architecte, doctorante CRH)

Représentation de la ville dans le « socialisme du XXI^{ème} siècle » au Venezuela

Orfina Fatigato (architecte, PhD, GERPHAU, DiARC-UNINA et ENSAPM)

Naples « traversée » : de la ville cachée à la ville surexposée ?

Réflexions autour du territoire expérientiel

14h00 - 16h00

Tisser les citoyennetés, aménager le Grand Paris

présentation Nabil Beyhum - modération Jean-Yves Chapuis, architecte-urbaniste, élu, et Marlène Ghorayeb, architecte-urbaniste, HDR, enseignante à l'ESA

Fouad Awada (architecte, docteur en urbanisme, directeur de l'IAU-IDF)

Grand Paris, grands projets, citoyenneté

Patrick Céleste (architecte-urbaniste, ENSAPM)

La déglingue et l'à peu près, ou les acteurs de l'aménagement du Grand Paris

17h00 - 20h00

Champs d'innovation et migrations des modèles architecturaux

présentation Nabil Beyhum - modération Caroline Rozenholc et Léo Legendre

Youssef Tohmé (architecte)

Bordeaux - Beyrouth, l'architecture en liberté

Lina Ghotmeh (architecte)

Le Musée National Estonien : exploration culturelle pour une pratique professionnelle novatrice

Hala Wardé (architecte)

Louvre Abu Dhabi : Les éléments d'un contexte singulier, d'un Musée à l'autre

Culture globale et cultures locales en architecture et en urbanisme

ENSAPVS - Séminaire de S8 – Printemps 2018

Nabil Beyhum et Léo Legendre (EVCAU),
Caroline Rozenholc (CRH)

