

PROGRAMME

CONFÉRENCES / AMPHI 310

Conférences de présentation de l'ENSA Paris-Val de Seine à 10h et 14h, par le directeur, la direction des études et le président du CPS (Conseil pédagogique et scientifique). Retransmission en amphis 120 et 180 (et en streaming).

SESSIONS QUESTIONS/RÉPONSES THÉMATIQUES / AMPHI 180

Admissions : 12 h et 16h

Double-cursus architecte/ingénieur : 12h30 et 16h30

Équivalences : 13h et 17h

Double-diplômes internationaux : 13h30 et 17h30

En amphi 180 (retransmission en amphi 120)

STANDS D'INFORMATION / HALL D'ACCUEIL

Admissions, Enseignants, Équivalences, Insertion, International, Double-cursus architecte-ingénieur.

VISITES GUIDÉES DE L'ÉCOLE / HALL D'ACCUEIL

Visites guidées de l'École, découverte des centres de ressources et des lieux d'enseignements par les étudiants du Bureau des Étudiants (BDE). Départs toutes les 10 minutes.

ASSOCIATIONS / HALL DE L'AMPHI 310

Présentation de la vie associative (UNEAP) et des associations de l'ENSA Paris-Val de Seine.

RESTAURATION / CAFÉTÉRIA

Restauration par l'association La Palette.

ANIMATIONS MUSICALES / COUR

Animations musicales par l'association AM.

REZ-DE-CHAUSSÉE

Cour : Exposition / "Arcs en plein cintre appareillés en pierre", réalisés lors des ateliers taille de pierre animés par l'association Savoirs-Pierres

Hall : Exposition / La programmation culturelle 2024 de l'ENSA Paris-Val de Seine

Salle d'exposition : Exposition / Les 9 domaines d'études (DE)/Master

Salle d'expérimentation : Exposition collective / Travaux d'étudiants de Licence 1 et du double-cursus architecte/ingénieur première année.
Exposition/Expérimentation "Voûte en terre crue"/ Master

ENTRESOL

Centre de ressources : Salle d'impression

PREMIER ÉTAGE

Salle 101 : Exposition / "Scénographie pour les arts vivants"/Licence et Master

Salle 102 : Exposition collective / "L'édifice public"/ Licence

Salle 103 : Exposition / Dessins des travaux dirigés "Histoire de l'architecture"/Licence

Salle 104 : Exposition / "Paysage et tectonique"/ Master

Salle 124 : Unité de recherche/ Exposition Laboratoire "Environnements numériques, Cultures Architecturales et Urbaines" (EVCAU) - Chaire "Architecture & Intelligences"

Salle 125 : Unité de recherche/ Exposition
Laboratoire "Centre de Recherche sur l'Habitat"
(CRH-LAVUE) - Chaire "Architecture, design, santé"

Salles 139-140 : Centre de ressources / salles
informatiques

Centres de ressources : Studios photo et vidéo

Couloir : Animation musicale de l'association After
Charette

DEUXIÈME ÉTAGE

Passerelle bibliothèque : Exposition / Finalistes
et lauréats 2024 des concours Construire en pierre
structurale et Archi'bois

Centre de ressources : Bibliothèque

Centre de ressources : Matériauthèque

Centre de ressources : Fablab, expérimentation et
fabrication numérique

VRlab : expérimentation de la réalité virtuelle.

Exposition / "Travaux de licence en VR"

Salle 204 : Exposition / "Atelier du Limousin" / Master

Salle 208 : Exposition / "Projets Domaine d'Études
Situations" / Master

Salle 209 : Exposition / "Transformer l'existant" / Master

Salle 210 : Exposition / "Reconversion d'une friche
industrielle" / Master

Salle 215-217 : Exposition / Arts plastiques : dessins/
Licence

Espace expositions étudiants : Exposition/
"Excursion.s"

TROISIÈME ÉTAGE

Salle 306 : Exposition / Projets de l'atelier/ Master

Salle 308-309 : Exposition / Projets Domaine d'Études
Transformations/Master

CINQUIÈME ÉTAGE

Salle 502-503 : Exposition / "Vers les métiers de
l'architecture" / Master

Salle 506 : Exposition / Projets de l'atelier / Master

SIXIÈME ÉTAGE

Salle 603 : Exposition / Projets Domaine d'Études
Écologie radicale/Master

Salle 604 : Exposition / Projets de l'atelier/Master

SEPTIÈME ÉTAGE

Salles 701, 702 et couloir : Exposition collective /
Arts plastiques "Matière et expérience" / Licence

Salles 703 : Exposition / Arts plastiques "De l'objet à
l'œuvre d'art" / Master

Salles 718 : Exposition / Arts plastiques "L'animal qui
n'existe pas" / Master

SCANNEZ-MOI ET RÉPONDEZ À NOTRE ENQUÊTE



RETROUVEZ-NOUS EN LIGNE

